

THÉÂTRE
DE RUE



EN FAMILLE

SAISON
23 > 24

VENDREDI 26 AVRIL À 19H15

50 MÈTRES LA LÉGENDE PROVISOIRE

OLIVIER VILLANOVE / AGENCE DE GÉOGRAPHIE AFFECTIVE

AVEC LE SOUTIEN DE



© Christophe Raynaud de Lagé

INFOS ET RÉSERVATIONS :
01 60 37 29 90 / lespasserelles.fr /  



LES PASSERELLES

SCÈNE DE PARIS - VALLÉE DE LA MARNE, À PONTAULT-COMBAULT



50 MÈTRES – LA LÉGENDE PROVISOIRE

Olivier Villanove / Agence de Géographie Affective

Vendredi 26 avril à 19h15

Avec le soutien de l'Office Artistique Région Nouvelle Aquitaine

En famille \ Théâtre de rue • Dès 7 ans • Durée : 1h25

Spectacle joué dans l'espace public avec les spectateurs complices de l'école Marcel Pagnol à Pontault-Combault

LE SPECTACLE

Avec "50 mètres - La légende provisoire", Olivier Villanove invite petits et grands à redécouvrir leur territoire, leur environnement, leur quartier. "50 mètres", c'est le périmètre moyen dans lequel les adultes laissent les enfants sans surveillance. Un espace bien petit qu'Olivier Villanove propose de dépasser pour partir à l'aventure dans la ville !

Pour venir jusqu'ici, vous auriez pu vous faire écraser par des éléphants, vous auriez pu vous perdre dans la jungle... Sauf que vous le savez : il n'y a pas d'éléphants, ici, pas de jungle non plus.

Vous auriez quand même pu vous perdre ! Mais vous connaissez le chemin et les consignes de sécurité. Vous les rappelez à vos enfants régulièrement, c'est important :
« Attends que le petit bonhomme passe au vert »,
« Regarde de chaque côté de la route avant de traverser »,
« Ne parle pas aux inconnus »...

Vous savez, vous, comment il fonctionne l'espace public. Mais ça n'a pas toujours été comme ça. Vous n'avez pas toujours connu les règles. Avant de les connaître, vous les inventiez !



DISTRIBUTION

Direction artistique Olivier Villanove **Architecte-révéléateur d'espace** Dimitri Messu **Autrice** Catherine Verlaguet
Factrice de masque, costumes et ensauvagement Marion Bourdil **Dispositif sonore** Loïc Lachaize **Création Sonore** Guillaume Laidain **Scénographie** Christian Geschvindermann **Régie** Rémi Labrouche ou Anouck Ferré (en alternance)
Comédiens-conteurs Raphaël Droin, Anne Reinier, Dimitri Rizzello **Coordination et médiation enfants complices** Tania Douzet.

Production Agence de Géographie Affective **Coproduction** Bourse Beaumarchais - SACD - Aide à l'écriture Arts de la rue, Théâtre le Liburnia - Libourne (33), Festival Chahuts - Bordeaux (33), Théâtre le Strapontin - Pont-Scorff (56), HAMEKA : Fabrique des arts de la rue - Communauté d'Agglomération Pays Basque (64), Le Fourneau - Centre national des arts de la rue et de l'espace public de Bretagne (29), Créa'Fonds collectif d'accompagnement et fonds mutuel de soutien à la création, Fabriques RéUniES - Sur le pont - Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public en Nouvelle-Aquitaine (17), Effervescences, Clermont métropole (63), Le Sillon - Clermont l'Herault (34) / L'Atelline - Montpellier (34), OARA - Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine, l'IDDAC - Institut Départemental de Développement Artistique et Culturel - Agence culturelle de la Gironde, La Direction Régionale des Affaires Culturelles - Drac Nouvelle-Aquitaine, La Spedidam, La ville de Bordeaux, aide à la création et à l'innovation, Auteurs d'espaces - SACD. DGCA espaces publics **L'Agence de Géographie Affective est soutenue** par la Région Nouvelle Aquitaine, le Département de la Gironde et la Ville de Bordeaux.



NOTES D'INTENTION

« L'Agence de Géographie Affective interroge la place de l'enfant et de ses trajectoires dans l'espace public. Où sont les enfants dans l'espace public ? De la ville à la campagne, sommes-nous dans les mêmes réalités ? Est-ce que nos espaces de vie communs ont changé ? Dans quels espaces peuvent-ils développer leurs imaginaires ? Peuvent-ils jouer librement en dehors des espaces dédiés ? Est-ce facile pour les parents de laisser les enfants évoluer librement dans l'espace public ? Aujourd'hui, quelles sont les histoires que l'on se raconte sur nos espaces de vie communs ?

50 mètres, c'est le périmètre de vigilance moyen dans lequel les adultes laissent les enfants d'aujourd'hui en liberté. Au-delà de cette limite que se passe-t-il ? Quelle sauvagerie nous guette ? À l'intérieur de cette limite domestiquée, que peut-on vivre ? Quelle place pour l'imaginaire ? Comment détourner ou décaler notre usage d'un lieu ? Comment jouer avec cette contrainte ?

Et puis d'abord, concrètement c'est quoi un périmètre de 50 mètres ? Comment le mesure-t-on ? Avec nos corps ? Avec nos yeux, nos oreilles ? À l'horizontale ? À la verticale ? Quand le périmètre d'autonomie se réduit, l'espace de sauvagerie augmente. » Olivier Villanove

AUTOUR DU SPECTACLE

L'APÉRO DES ENFANTS - Dès 18h, petits fours et jus de fruits sont offerts aux enfants au Bar des Passerelles, le tout confectionné par les adolescents du Centre Social et Culturel de Pontault-Combault.

RENCONTRE - Retrouve les artistes à l'issue de la représentation dans la salle de spectacle.

ÇA CONTE POUR TOI - Nous vous proposons une sélection de livres, CD ou DVD en lien avec la thématique du spectacle que vous pouvez emprunter.

PROCHAINEMENT AUX PASSERELLES...

FOCUS DANSE HUMORISTIQUE : 1 SOIRÉE, 2 SPECTACLES

WELCOME, Joachim Maudet / Compagnie Les Vagues
LE TIR SACRÉ, Marine Colard / Compagnie Petite Foule Production
Samedi 27 avril à 20h

Tout Public • Durée : 2h20 (dont entracte) • Tarifs : 20 € / 15 € / 10 € / Pass'PASS

Nous vous proposons une soirée spéciale "Focus Danse Humoristique : 1 soirée, 2 spectacles".
Seul(e), en famille ou entre ami(e)s, venez passer un moment agréable rempli de bonne humeur avec
"WELCOME" de Joachim Maudet (Compagnie Les Vagues)
et "Le Tir Sacré" de Marine Colard (Compagnie Petite Foule Production) :
deux spectacles de danse plein de rebondissements et forts en émotion !

THÉÂTRE

ICARE

Compagnie Coup de Poker / Guillaume Barbot

Samedi 4 mai à 17h

Dès 4 ans • Durée : 55 min • Tarifs : 6 € / 4 € / Pass'PASS

À la croisée du conte et du vraisemblable,
Icare met en scène une lecture inédite du mythe éponyme, celle de l'éloge du risque.
Comme une partition sur mesure, cette pièce de Guillaume Barbot réunit
théâtre, ombres projetées, univers circassien et musique live
pour un spectacle visuel et poétique, recommandé aux enfants comme aux parents !

PLUS D'INFOS

LES PASSERELLES

17 rue Saint-Clair - 77340 Pontault-Combault

Tél.: 01 60 37 29 90

passerelles.public@agglo-pvm.fr - passerelles.billetterie@agglo-pvm.fr

www.lespasserelles.fr - www.facebook.com/lespasserelles



Communauté d'agglomération Paris-Vallée de la Marne
5 cours de l'Arche Guédon - 77207 Marne-la-Vallée CEDEX 1
Tél. : 01 60 37 24 24 - Fax : 01 60 37 24 34
www.agglo-pvm.fr - www.facebook.com/agglopvm

Avec le soutien de

