

HUMOUR

SAISON
23 > 24

JEUDI 21
DÉCEMBRE
À 20H30

UNE NUIT AVEC
LAURA DOMENGE



© Bazil

INFOS ET RÉSERVATIONS :
01 60 37 29 90 / lespasserelles.fr /  



LES PASSERELLES

SCÈNE DE PARIS - VALLÉE DE LA MARNE, À PONTAULT-COMBAULT



UNE NUIT AVEC LAURA DOMENGE

Jeudi 21 décembre à 20h30

Humour • Dès 16 ans • Durée : 1h10



MAIS QUI EST... LAURA DOMENGE ?

Le destin

Laura Domenge a commencé le théâtre professionnellement à l'âge de 10 ans dans la compagnie « les Sales Gosses ».

Post Bac elle se forme à l'école Charles Dullin et au Conservatoire d'art dramatique du 5ème arrondissement de Paris.

Parallèlement à ses activités de comédienne, qu'elle juge trop limitante dans la typologie des rôles qu'on lui propose, un de ces anciens profs de théâtre, admiratif de son talent et sa facilité pour créer et interpréter des personnages, l'encourage à écrire son propre spectacle afin de s'offrir elle-même les rôles qui lui conviennent.

Ensemble ils se lancent dans l'écriture de son one woman *Show En PersonneS* qui deviendra plus tard *PasSages*.

Le spectacle est encensé par la critique, « Une étoile est née » dit le Figaro ; « un spectacle cinglant qui traite de la femme telle qu'elle a envie d'être. Drôle et vraie » Kobini Pour le Parisien, c'est « un coup de cœur »

En 2017, elle apparaît aux côtés de Marina Rollman, Fadily Camara, Camille Lellouche, Tania Dutel et Melha Bedia dans *Vanity Fair* comme dans la sélection des nouveaux visages de l'humour porté par des femmes. Son premier spectacle rencontre son public au Point-

Virgule, au Palais des Glaces, au Lucernaire et un peu partout en France.

Certains extraits de ce dernier sont visibles dans le Teva Comedy show où au Jamel Comedy Club dans lequel elle fait un passage remarqué.

Parallèlement, elle se fait remarquer dans les vidéos de Lollywood sur youtube, et celles de Topito dans lesquelles elle tourne entre 2015 et 2020, qui demeurent encore aujourd'hui des sketches cultes aimés par plusieurs dizaines de millions de personnes.

Elle s'investit avec humour pour la cause des femmes sur le média Wondher au travers son programme court nommé "Allo La Vie" qui comptabilise plusieurs centaines de milliers de vues.

Artiste polyvalente et engagée, elle est membre fondatrice de l'association "Le Recho", qui tisse du lien entre les populations réfugiées et locales au moyen de la cuisine.

En 2019 elle commence l'écriture de son nouveau spectacle qui est pour elle l'œuvre de la maturité.

Pour ce nouveau « bébé », elle prend résidence au Barbès comedy club et au Madame Sarfati, afin d'écrire et travailler son stand up.

Un parcours pétillant

Après quelques dates de rodage en région, son spectacle *Une Nuit Avec Laura Domenge* voit le jour dans sa forme définitive à Paris, sur la Péniche de La Nouvelle Seine à Paris, de janvier à décembre 2022.

Son succès l'amène à prolonger à La Scala de janvier à avril 2023.

Le spectacle original dans le fond comme dans la forme, s'articule autour d'une nuit d'insomnie. Aux détours de cette nuit blanche, des tonnes d'idées et d'anecdotes colorées émergent. Il est question de sujet de sociétés principalement, d'un soupçon de militantisme de beaucoup de rires saupoudrés d'onirisme.



Selon l'humoriste, ses insomnies sont construites comme ses passages de stand up « je passe d'une idée à une autre, je plonge dans mes angoisses, la nuit m'offre une désinhibition proche de celle que j'éprouve sur scène, et ma solitude dans ce marasme de pensées devient comique » ainsi, stand-up voulant dire debout, elle s'est amusé à raconter ce qu'il se passait pour elle allongé.

De par son goût pour l'art vivant sous toutes ses formes, Laura Domenge se plaît à mélanger les codes, Stand up, one woman show, sketch, cabaret, concert, cinéma, le tout au service du spectateur pour lui proposer un vrai Spectacle. Un Show, esthétique, sincère et authentique qui réussit le tour de force de parler de sujets intimes et tabou comme celui de l'avortement par exemple mais avec finesse humour et grâce.

Depuis 2022 elle obtient la reconnaissance de ses pairs du stand up qui lui confient leurs premières parties, Fary au Dômes de Paris, Kyan Khojandi au Zénith de Paris et bien d'autres... Elle participe au Gala de Jason Brokers à Montreux.

Pendant plus de 2 ans on a pu la voir sur Teva dans l'émission "Piquantes" aux côtés de Nicole Ferroni où chaque semaine elle écrivait et incarnait différents personnages au travers de ses « enquêtes très très spéciales » parodies de reportages JT ou de duplex qui ont réuni plusieurs millions de spectateurs sur les réseaux sociaux.

La plume de Laura Domenge s'est faite remarquée par les éditions First qui publient deux de ses livres *Merci Fallait Pas le Sexisme expliqué à ma Belle Mère* et *Bonne Nuit de Merdes*.

Elle participe à l'écriture de la cérémonie des Molières présentée par Alexi Michalik.

Depuis juin 2022 elle fait partie de l'équipe de chroniqueur de la "Bande Originale" sur France Inter, elle effectue plusieurs remplacements au sein de la chaîne sur "la Matinale", plus grosse audience de France.

LE SPECTACLE

Laura Domenge vous invite à passer une nuit avec elle. Tout un programme car elle est insomniaque et ne dort que trois heures par nuit. Pendant cette nuit particulière, cette jeune féministe écolo islamo gauchiste hyper potentiel et haut sensible (ou l'inverse) vous livrera avec humour ses questions sur notre monde.

LA PRESSE EN PARLE

«TT (On aime beaucoup) - C'est une bonne nouvelle : l'une des artistes les plus talentueuses de la nouvelle scène stand-up est de retour. À 34 ans, Laura Domenge l'avoue : elle est insomniaque, ne dort que trois heures par nuit et en parle brillamment sur scène dans son nouveau spectacle. Entre rêve et réalité, stand-up et one-woman-show, elle déroule devant nous le fil de ses interrogations sur la vie, le couple (« La nuit, je regarde mon mec et je me dis que j'ai raté ma vie »), le féminisme, les EVJF ou l'avortement, de son humour piquant et clairvoyant. »

Télérama

« C'est frais, drôle, terriblement bien construit, joliment teinté de féminisme, rehaussé d'un jeu de comédienne énergique qui lui permet d'incarner de nombreux personnages. Notre plus belle insomnie. » **Le Parisien**



PROCHAINEMENT AUX PASSERELLES...

THÉÂTRE

VANISH

Lucie Berelowitsch

Vendredi 12 janvier à 20h30

Choisi par le Groupe Passerelles

Dès 14 ans • Durée : 1h40 • Tarifs : 15 € / 10 € / 6 € / Pass'PASS

Quitter la terre et son quotidien. Larguer les amarres et hisser la grand-voile, tel est le projet de cet homme de 50 ans qui décide un beau jour de partir en mer et de disparaître, laissant à quai une femme et un fils aimant.

Avec *Vanish*, embarquez pour une grisante odysée, musicale et intérieure, inspirée des superstitions et légendes marines, mais aussi des récits de disparitions volontaires de grands navigateurs

THÉÂTRE & MAGIE NOUVELLE

CEREBRO

Compagnie du Faro

Vendredi 26 janvier à 20h30

Dès 12 ans • Durée : 1h15 • Tarifs : 15 € / 10 € / 6 € / Pass'PASS

Avec *Cerebro* de la compagnie du Faro, vivez une expérience forte et troublante.

Ici la magie n'est pas uniquement faite pour divertir ou pour étonner, elle agit comme une véritable démonstration.

Sur scène, le magicien Matthieu Villatelle nous questionne sur l'embrigadement et ses dangers.

Un spectacle qui ne vous laissera sûrement pas indifférent(e) !

PLUS D'INFOS

LES PASSERELLES

17 rue Saint-Clair - 77340 Pontault-Combault

Tél.: 01 60 37 29 90

passerelles.public@agglo-pvm.fr - passerelles.billetterie@agglo-pvm.fr

www.lespasserelles.fr - www.facebook.com/lespasserelles



Communauté d'agglomération Paris-Vallée de la Marne

5 cours de l'Arche Guédon - 77207 Marne-la-Vallée CEDEX 1

Tél. : 01 60 37 24 24 - Fax : 01 60 37 24 34

www.agglo-pvm.fr - www.facebook.com/agglopvm

Avec le soutien de

