

SAISON 24 25

© Suspect Memoras



VENDREDI 18 OCTOBRE / 20H30

Musique du monde

# CAROLINA DES LANDES





EN COOPÉRATION AVEC L'APCS  
DE PONTAULT-COMBAULT



INFOS ET RÉSERVATIONS

01 60 37 29 90

lespasserelles.fr  

**LES PASSERELLES**  
SCÈNE DE PARIS - VALLÉE DE LA MARNE, À PONTAULT-COMBAULT  
**LES PASSERELLES**

# CAROLINA DESLANDES

Vendredi 18 octobre à 20h30 aux Passerelles

En coopération avec l'APCS de Pontault-Combault

Musique du monde • Tout public • Durée : 1h20

## Carolina Deslandes : biographie

Dans notre tour du monde musical lusophone, si riche et intense, nous vous proposons cette saison la grande découverte de la chanson portugaise de ces dernières années !

Maria Carolina Martinez Deslandes, connue sous le nom de Carolina Deslandes, est une chanteuse et compositrice portugaise.

Avec des millions de vues sur les plateformes numériques, Carolina Deslandes est l'une des principales références de la musique nationale contemporaine. Considérée comme l'une des artistes les plus connues de la nouvelle génération de chanteurs et d'auteurs - compositeurs portugais, Carolina connaît une carrière fulgurante.

Âgée de 19 ans, elle a terminé troisième finaliste de la quatrième saison d'Ídolos Portugal, en décembre 2010, où elle a conquis le public portugais.

En 2012, son premier single *Não é verdade* a eu beaucoup de succès. En 2014, elle sort un autre succès, *Blossom e Mountains*, chanté en duo avec le chanteur Agir. Son troisième album *Casa* (2018) s'est classé directement dans le Top 1 des ventes dès la première semaine de sa sortie. *A Vida Toda*, single de cet album, a reçu le Golden Globe Portugais de la meilleure chanson et son clip compte plus de 12 millions de vue sur YouTube.

En 2021, elle a reçu pour la deuxième année consécutive une distinction aux « Five Stars Award », quelques jours après la sortie de son très attendu *Mulher*, composé d'un EP et d'un court métrage. Ici, Carolina s'exprime sous la forme de chansons et d'une fiction écrite, racontée et jouée par elle-même, où elle incarne le rôle de différentes générations de femmes victimes de violence conjugale. *Mulher* a occupé la première place sur iTunes le jour de son lancement et le single *Não Me Importo* est directement entré dans le top 100 de Spotify au Portugal.

En 2022, l'artiste reçoit le Golden Globe de la meilleure performance pour son concert au Coliseu dos Recreios, portant à trois le nombre de ses trophées, après ceux pour *A Vida Toda* et *Por Um Triz*, ce dernier lui ayant également valu une nomination pour la meilleure interprétation au Festival da Canção de 2021.

En 2023, Carolina publie un double album, *Caos e Calma*, avec des titres comme *Vai Lá*, *Saia da Carolina* et *Brincar de Ser Feliz*. Carolina continue de remplir les salles au Portugal et devient la première chanteuse pop portugaise à se produire en solo à l'Altice Arena.

Début 2024, Carolina fait ses premiers pas au théâtre aux côtés de Bárbara Tinoco dans la comédie musicale *A Madrugada Que Eu Esperava*. Ce spectacle donne lieu à un album célébrant les 50 ans de la Révolution du 25 avril 1974, réunissant certains des plus grands noms de la musique portugaise.

## Distribution

Chanteuse Carolina Deslandes Guitare Feodor Bivol

## L'avant/après concert avec l'APCS

Comme à l'accoutumée, l'Association Portugaise Culturelle et Sociale de Pontault-Combault (APCS) proposera un avant/après concert qui mettra en lumière la culture lusophone.

Dès 19h, retrouvez la chorale Vento Sueste. Une restauration payante, avec des spécialités portugaises et proposée par l'APCS, ravira les palais !

Après le concert, partagez un verre de l'amitié offert par l'APCS.

### LES PASSERELLES

17 rue Saint-Clair - 77340 Pontault-Combault

Tél.: 01 60 37 29 90

passerelles.public@agglo-pvm.fr - passerelles.billetterie@agglo-pvm.fr

www.lespasserelles.fr - [www.facebook.com/lespasserelles](https://www.facebook.com/lespasserelles)