

s a i s o n 25
26



Danse

SOIRÉE SPÉCIALE HIP-HOP

SAMEDI 18 AVRIL DÈS 18 H



18H : BATTLE & IMPROMPTUS

20H30 : ALJISM - ART MOVE CONCEPT



INFOS ET RÉSERVATIONS

01 60 37 29 90

lespasserelles.fr  

Paris
Vallée de la Marne
LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

LES PASSERELLES
SCÈNE DE PARIS - VALLÉE DE LA MARNE, À PONTAULT-COMBAULT
LES PASSERELLES

SOIRÉE SPÉCIALE HIP-HOP

Samedi 18 avril dès 18h aux Passerelles

La soirée spéciale Hip-Hop a été un tel succès la saison dernière que nous avons décidé de rééditer l'expérience, toujours en coopération avec la MJC/MPT Boris Vian !

Vous retrouverez donc en première partie de soirée un battle de folie, accompagné de quelques créations en impromptus, organisé par la MJC dans le plus pur esprit du hip-hop ! Ensuite en salle, vous vibrerez avec les artistes d'une grande pièce de danse incroyable, dont seuls les Art Move Concept ont le secret, *ALJISM*.



18H

BATTLE & IMPROMPTUS

Organisés par la MJC/MPT Boris Vian

Durée : 1h30 • Tout public

Au programme de cette première partie de soirée : Legion Academy, Urban Talent, Sina Empire, Yudat School, Zschool et Spicy Street.

20H30

ALJISM

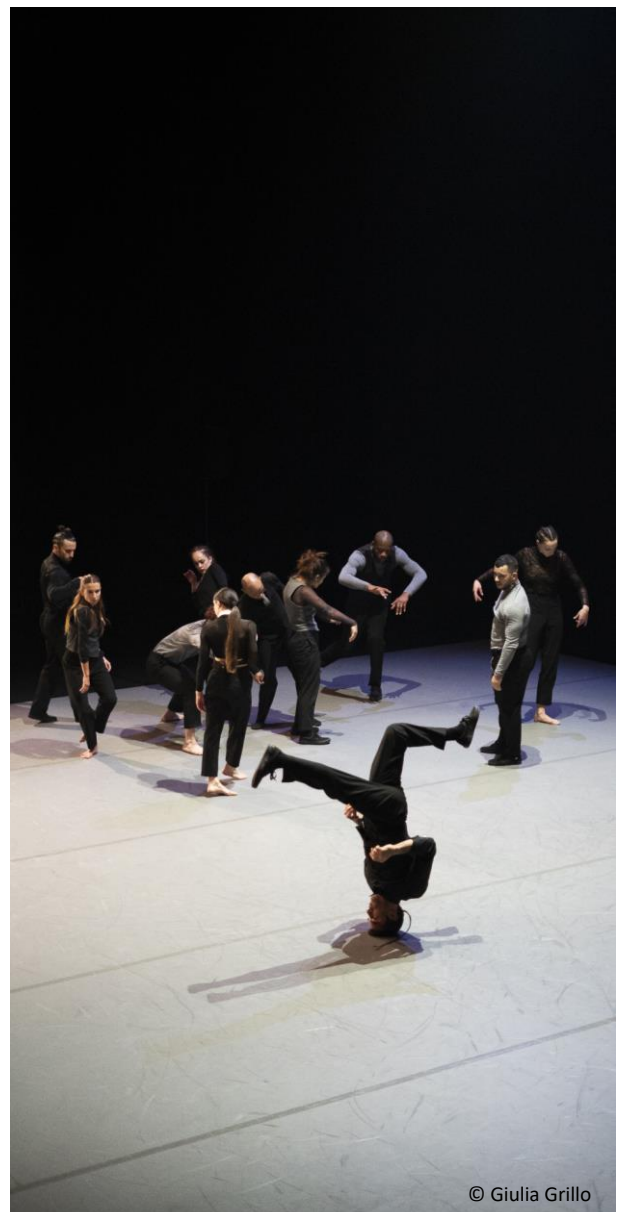
ART MOVE CONCEPT / Soria Rem & Mehdi Ouachek

Durée : 1h10 • Dès 7 ans • Tarifs : 15 € / 10 € / 6 €

Librement inspirée de l'univers extravagant de Tim Burton, *Aljism*, "les corps" en arabe, pousse la performance à l'extrême et sublime les rencontres entre 11 danseuses et danseurs venus du classique, du hip-hop et du cirque. Aux prises avec des situations originales et étonnantes, c'est une grande famille qui nous est donnée à voir, qui s'admire comme elle se jalouse, se soutient ou se déteste. Et dans leur danse ingénieuse, les tableaux s'enchaînent dans une grande virtuosité et révèlent la beauté des gestes. Vous serez enthousiasmé par ce spectacle saisissant !

DISTRIBUTION & MENTIONS OBLIGATOIRES

Chorégraphie Soria Rem & Mehdi Ouachek **Conception et scénographie** Mehdi Ouachek **11 danseurs parmi** Élodie Allary, Lucie Dubois, Éléonore Dugué, Paco Fortunato, Giovanni Léocadie, Manon Manfrici, Mourad Messouad, Jackson N'Tcham, Maria Pinho, Ludovic Rodrigues, Robin Sallat, Carlos Suarez, Martina Tondo **Création lumières** Jean-Yves Desaint-Fuschien **Création musicale** Cyesm - Pascal Boudet **Régie son** Guillaume Duguet **Production** Art Move Concept **Production déléguée** Théâtre-Sénart, Scène nationale **Coproduction** Maison des Arts de Créteil ; Théâtre-Sénart, Scène nationale ; Théâtre Les Gémeaux - Scène nationale ; La Merise, Trappes ; La Manufacture, Aix-en-Provence **Soutiens** Adami, Région Île-de-France Conventonnement DRAC Île-de-France.



© Giulia Grillo

NOTES D'INTENTION



© Giulia Grillo

« L'humour burlesque façon cinéma muet de Charlie Chaplin et Buster Keaton a toujours été notre première source d'inspiration et notre marque depuis le spectacle *Exit* en 2017.

Cette fois-ci, nous souhaiterions ancrer cet humour dans un univers plus sombre et étrange. Le propos s'inspirera des réalisations cinématographiques de Tim Burton, afin d'en faire un point d'appui esthétique et scénographique prolongeant l'idée satirique dans un univers étrange et extravagant. Tim Burton excelle dans sa vision de la satire de nos sociétés en condamnant la morale qui exclut l'individu différent.

Les thèmes de l'étrange, de la singularité et de l'opposition seront approfondis dans ce nouvel opus.

Notre premier spectacle *Nibiru* créé en 2014 comptait 8 danseurs et danseuses issus de la culture hip-hop. Nous avons nous-mêmes grandi au sein de cette culture, ce langage nous est familier. 4 ans plus tard, la compagnie s'est ouverte à d'autres styles de danse tels que la danse jazz et le cirque avec le spectacle *Fli*, puis à la danse classique dans *Anopas*.

Dans *Aljism*, 11 danseurs issus de plusieurs disciplines artistiques différentes, telles que le hip-hop, la danse contemporaine, jazz, classique et le cirque, croiseront leur style sur scène à travers une écriture chorégraphique pluridisciplinaire et homogène.

Aujourd'hui, *Aljism* ouvre la voie à une nouvelle aventure artistique avec ce compositeur discret à la musicalité contemplative, CYESM - Pascal Boudet. Ses sonorités électroniques et acoustiques formeront le paysage sonore de la création, tel un voyage où les oreilles des spectateurs et spectatrices, se feront surprendre. » Soria Rem et Mehdi Ouachek.

LA PRESSE EN PARLE

« Une fusion palpitante entre hip-hop et danse contemporaine » ***The New York Times***

« Entre humour burlesque, cinéma muet et danses contemporaines ou classiques, la compagnie Art Move Concept [...] approfondit avec justesse et virtuosité les thèmes de la singularité et de l'étrange ! » ***France TV***

PROCHAINEMENT AUX PASSERELLES...

THÉÂTRE DE RUE SUR PLACE PUBLIQUE

HÉROÏNE

Compagnie Les Arts Oseurs / Périne Faivre

Samedi 9 mai à 19h

Plateau d'évolution Jacques Dubus à Pontault-Combault (rue de la chaussée)

Dès 12 ans • Durée : 4h (entracte de 30 min compris) • Tarifs : 15 € / 10€ / 6 € / Pass'PASS

Héroïne, c'est une épopée théâtrale dans l'espace public qui donne à voir
la vie d'un palais où réalité et théâtre entremêlent leurs limites.

Un incroyable moment de théâtre à ne pas rater !

DANSE HIP-HOP

AQUA avec musicien live

Compagnie Rodin / Mounir Amhilm

Jeudi 28 mai à 18h15

au Skate Park de Pontault-Combault (avenue de Caminha)

Tout public • Durée : 1h • Gratuit, en accès libre

2 danseurs se rencontrent au sol.

Le sol devient leur terrain d'entente, où floorwork et breakdance créent un langage commun,
un lieu où leurs corps parlent avant même de répondre.

PLUS D'INFOS

LES PASSERELLES

17 rue Saint-Clair - 77340 Pontault-Combault

Tél.: 01 60 37 29 90

passerelles.public@agglo-pvm.fr - passerelles.billetterie@agglo-pvm.fr

www.lespasserelles.fr - www.facebook.com/lespasserelles



Communauté d'agglomération Paris-Vallée de la Marne
5 cours de l'Arche Guédon - 77207 Marne-la-Vallée CEDEX 1
Tél. : 01 60 37 24 24 - Fax : 01 60 37 24 34
www.agglo-pvm.fr - www.facebook.com/agglopvm

Avec le soutien de

