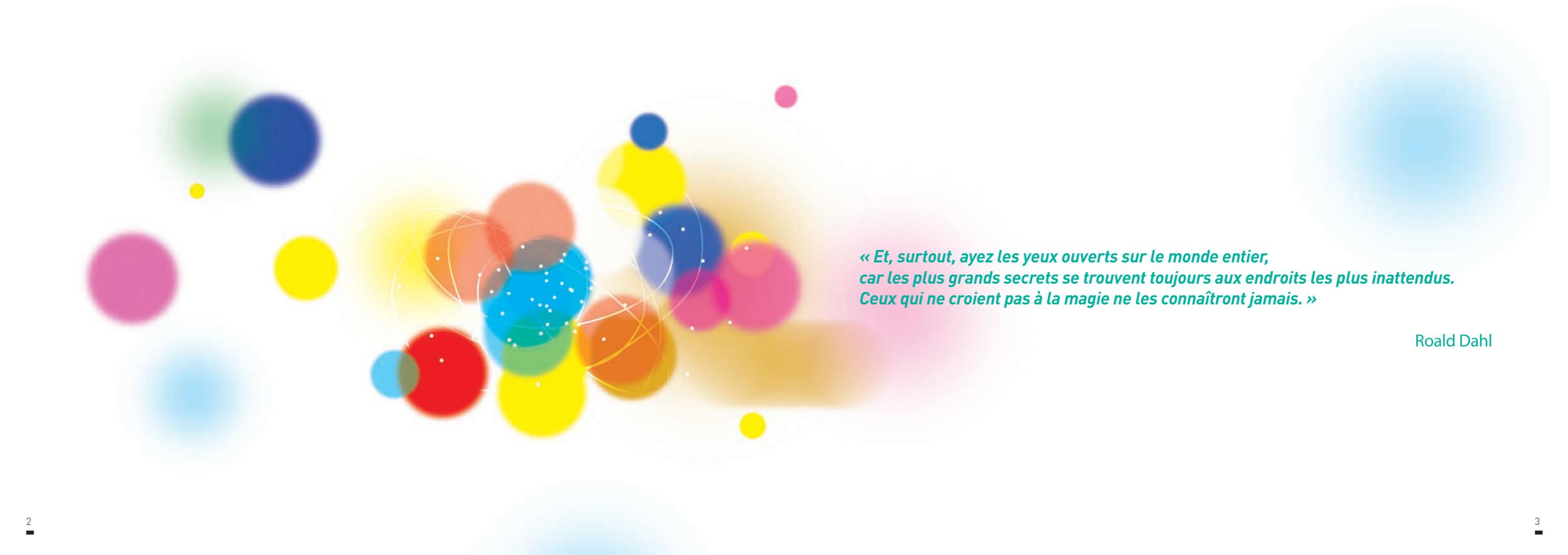


JEUNE PUBLIC

Les enfants ont toujours raison !

24
saison 25

The background is a white canvas filled with various colorful circles and lines. There are several large, semi-transparent circles in shades of blue, yellow, red, and pink. A central cluster of these circles is connected by thin, white, curved lines, resembling a molecular or network structure. The overall aesthetic is clean, modern, and artistic.

*« Et, surtout, ayez les yeux ouverts sur le monde entier,
car les plus grands secrets se trouvent toujours aux endroits les plus inattendus.
Ceux qui ne croient pas à la magie ne les connaîtront jamais. »*

Roald Dahl

UN CHAT BOTTÉ

Théâtre
& Musique

SAMEDI 26 OCTOBRE / 17H

● Durée : 50 min ● Tarif 6€ / 4€ ● Dès 6 ans



Spectacle adapté en LSF
(Langue des Signes Française)
en partenariat avec Accès Culture

COMPAGNIE
HANA SAN STUDIO

Le chat qui savait parler et penser

Le Chat Botté... Trop connu ce conte ! Lu, entendu, vu et revu ! Ah bon ? T'en es sûr ? Non mais parce qu'un chat qui parle quand même, ça ne se voit pas tous les jours. Et un chat qui parle et qui sait penser, encore moins. Sans hésitation, viens (re)découvrir ce conte, qui existe depuis 7 siècles et qui traverse nos humanités et nos continents. Viens vibrer sur une musique des Balkans composé et joué par le grand compositeur et violoniste Eric Slabiak. Viens voir 3 canailles qui vont se délecter de faire appel à ton humour et à ton discernement et peut-être te métamorphoser en chat ah, ah !

Spectacle lauréat du plateau 2024 du Collectif Scènes 77

Texte et mise en scène Marie Piemontese et Florent Trochel
Avec Anne Rotger, François Deblock, Éric Slabiak (violon amplifié).

AUTOUR DU SPECTACLE

Atelier « la musique parle aussi »

SAMEDI 26 OCTOBRE
DE 14H À 15H30

Avec Marie Piemontese, la metteuse en scène du spectacle
Dès 6 ans

Gratuit sur réservation au 01 60 37 29 90 (réservé aux spectateurs du spectacle)
Dans ce spectacle, la musique crée le suspens, évoque un personnage, nous fait entrer dans un souvenir... Lors de cet atelier, amuse-toi à replacer les extraits musicaux dans l'ordre du conte !

À l'heure du goûter

Dès 16h, gâteaux et jus de fruits te sont offerts au Bar des Passerelles.

Pass'un dessin !

Feuilles, feutres, crayons et craies sont mis à disposition. Révèle l'artiste qui est en toi !

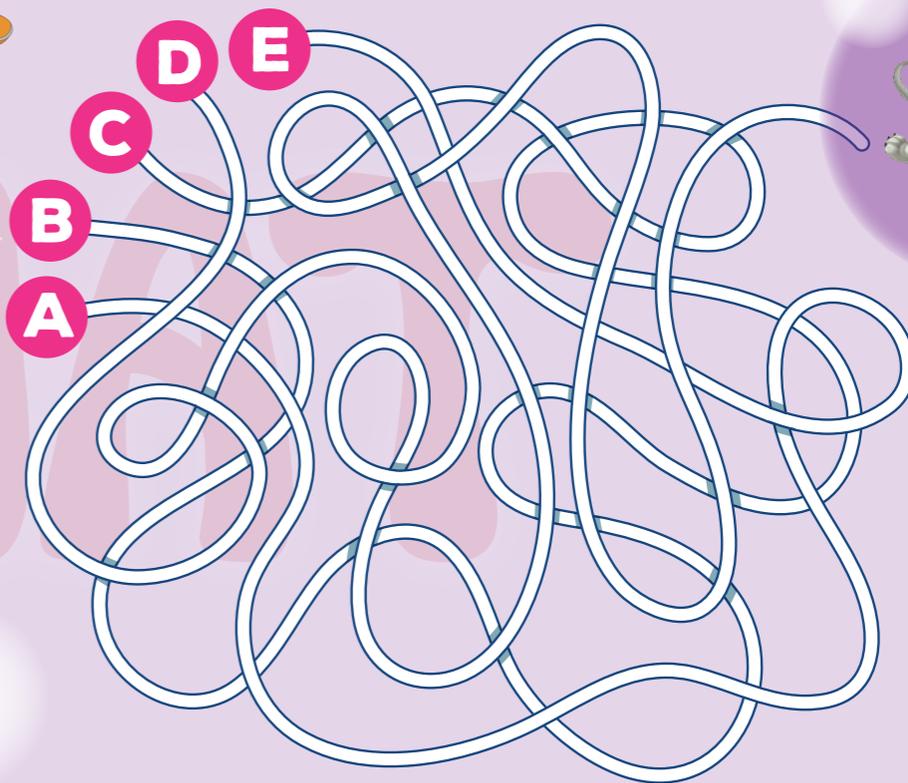
Ça conte pour toi

Nous te proposons une sélection de livres, CD ou DVD en lien avec le spectacle que tu peux emprunter.



Quel chemin doit prendre le Chat Botté pour

attraper l'Ogre qui s'est métamorphosé en souris ?



Retrouve la solution du jeu sur notre site lespasserelles.fr
rubrique Jeune public 2024-2025

GÉOLOGIE D'UNE FABLE

SAMEDI 16 NOVEMBRE / 17H

● Durée : 45 min ● Tarif 6€ / 4€ ● Dès 6 ans

Théâtre &
Marionnettes

COLLECTIF KAHRABA

L'eau, la Terre, les femmes et les hommes, tout est lié, depuis le commencement. De ces éléments est née la fable. Dessinée avant même d'être dite. Les créateurs de ce spectacle te font remonter le temps pour que tu comprennes la nature, son histoire et sa constitution. Tu vas découvrir des chants éthiopiens et des oiseaux des marais égyptiens, le bruit du vent des montagnes chiliennes, les orages de Corée, la valse de l'orgue de Barbarie... *Géologie d'une fable*, c'est le patrimoine d'un héritage que nous avons toutes et tous en commun et que tu vas enfin pouvoir partager.

Prix de la mise en scène et prix du meilleur spectacle en 2020 dans le cadre du Festival National de Théâtre Libanais

Écriture, mise en scène et interprétation Aurélien Zouki et Éric Deniaud

AUTOUR DU SPECTACLE

Atelier de création
d'animaux en argile

SAMEDI 16 NOVEMBRE
DE 10H À 12H30

Avec Aurélien Zouki et Éric Deniaud, les 2
artistes du spectacle
Dès 6 ans

Gratuit sur réservation au 01 60 37 29 90
(réservé aux spectateurs du spectacle)
Lors de cet atelier, les artistes
t'apprendront à créer des animaux en argile
pour réaliser une grande fresque animale.

À l'heure du goûter

Dès 16h, gâteaux et jus de fruits te sont
offerts au Bar des Passerelles.

Pass'un dessin !

Feuilles, feutres, crayons et craies sont mis
à disposition. Révèle l'artiste qui est en toi !

Ça conte pour toi

Nous te proposons une sélection de livres,
CD ou DVD en lien avec le spectacle que tu
peux emprunter.



ÇA DISPARAÎT

Magie
nouvelle

SAMEDI 14 DÉCEMBRE / 19H

● Durée : 55 min ● Tarif 6 € / 4 € ● Dès 6 ans

**COMPAGNIE STUPEFY
& COMPAGNIE DU FARO**

Quelle angoisse ! Où est mon doudou ? Et les clés de la maison ? Comment ça se fait que je n'ai qu'une seule chaussette sur les deux ? Mais ça doit bien être quelque part ? Reviens sur tes pas, est-ce que tu retrouves l'objet disparu ou est-ce qu'il a vraiment disparu ? Et si on compare la disparition de nos objets à celle des espèces vivant ou ayant vécu sur Terre, comme les dinosaures ou les forêts par exemple, est-ce qu'ils pourront réapparaître ? Et c'est là que nos 2 « dispariteurs » experts ne sont pas d'accord ! Si l'un pense que les choses disparaissent vraiment, l'autre se dit qu'elles sont juste cachées. Et toi qu'en penses-tu ?

Conception du projet Rémy Berthier et Matthieu Villatelle
Interprétation Rémy Berthier, Matthieu Villatelle ou
Chloé Cassagnes (en alternance)

AUTOUR DU SPECTACLE

À l'heure de l'apéro

Dès 18h, petits fours et jus de fruits te sont offerts au Bar des Passerelles.

Dans la peau de...

Et si pour ce spectacle, tu venais déguiser en magicien ou magicienne !

Crée ta baguette magique

Dessine puis fabrique ta baguette magique avant ton entrée au spectacle. Tout le matériel nécessaire sera mis à disposition.

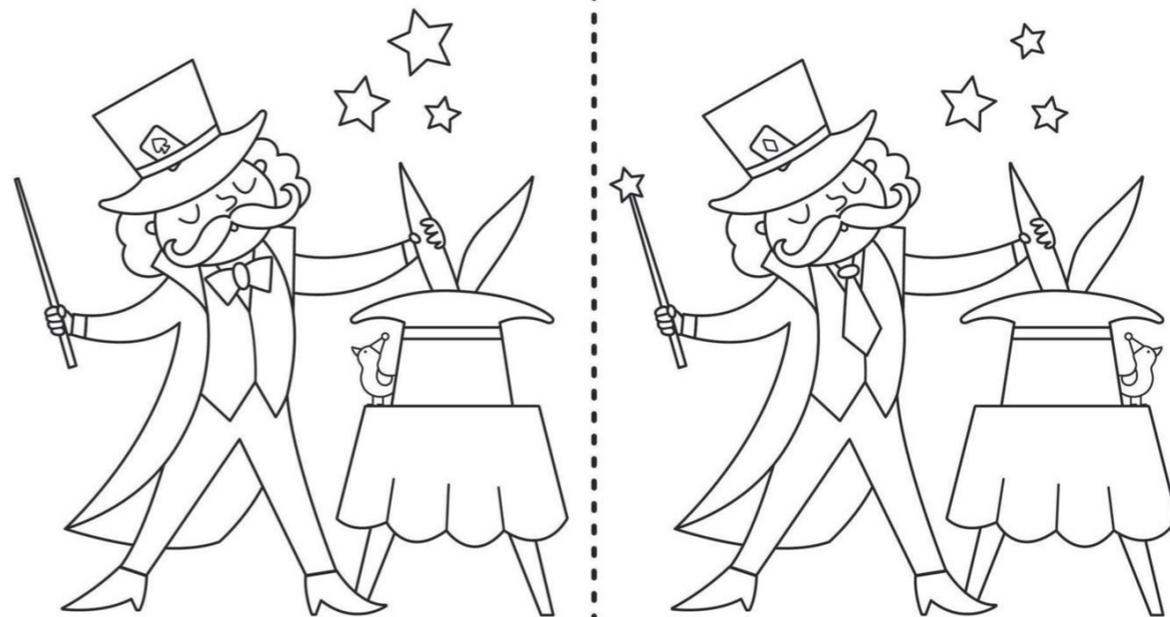
Ça conte pour toi

Nous te proposons une sélection de livres, CD ou DVD en lien avec le spectacle que tu peux emprunter.

Rencontre

Rencontre les artistes du spectacle et découvre la mallette à illusions après le spectacle.

Et d'autres surprises à venir !



Trouve les 5 différences entre les 2 images

Retrouve la solution du jeu sur notre site lespasserelles.fr
rubrique Jeune public 2024-2025

CHOTTO DESH

Danse

SAMEDI 18 JANVIER / 17H

● Durée : 55 min ● Tarif 6 € / 4 € ● Dès 6 ans

**AKRAM KHAN
COMPANY**

Imagine-toi un petit pays, un « Chotto Desh », une rue du Bangladesh, des autobus, des mobylettes et des pousse-pousse, la poussière, des animaux, la foule et des enfants qui te ressemblent tant. Imagine-toi des adultes dépendant de leurs outils hyper-connectés, qui s'énervent vite et qui ont peur de tout. Imagine-toi vouloir faire un métier que tes parents ne veulent pas te voir exercer. Imagine-toi alors prendre ton envol et devenir la personne que tu souhaites être !
Ça y est, tu as toutes ces images en tête ? Alors vient découvrir le carnet de voyage d'Akram Khan, ce danseur virtuose qui grimpe jusqu'à la cime des arbres et danse sous la mousson.

Direction artistique et chorégraphie Akram Khan
Direction et adaptation Sue Buckmaster
Composition musicale Jocelyn Pook
Avec Jasper Narvaez ou Nico Ricchini (en alternance)

AUTOUR DU SPECTACLE

À l'heure du goûter

Dès 16h, gâteaux et jus de fruits te sont offerts au Bar des Passerelles.

Pass'un dessin !

Feuilles, feutres, crayons et craies sont mis à disposition. Révèle l'artiste qui est en toi !

Ca conte pour toi

Nous te proposons une sélection de livres, CD ou DVD en lien avec le spectacle que tu peux emprunter.

© Camilla Greenwell

CHOTTO



PISTER LES CRÉATURES FABULEUSES

PAULINE RINGEADE
L'IMAGINARIUM

SAMEDI 15 MARS / 17H

● Durée : 1h ● Tarif 6 € / 4 € ● Dès 7 ans

Approche, regarde... Oh ! Une empreinte ! À quel animal peut-elle appartenir ? Et là, chut... Écoute ! Un loup ? Un renard ? Ou peut-être un grizzly ? Tends l'oreille, scrute les indices et découvre les traces de ces animaux que tu croyais cachés ou invisibles. Sois calme, prends ton temps, et surtout sois observateur pour devenir explorateur ou exploratrice. Avec une énergie époustouflante, l'actrice nous fait entendre des bruits en tous genres. L'invisible du monde animal se devine dans les sons, les gestes et les bruitages du spectacle. Un régal pour tous ceux qui aiment ré-enchanter leur rapport au monde !

Texte Baptiste Morizot Mise en scène et adaptation Pauline Ringeade
Jeu Éléonore Auzou-Connes ou Blanche Ripoche (en alternance)

AUTOUR DU SPECTACLE

Ateliers & activités

Autour de ce spectacle, nous te préparons plusieurs ateliers et activités en lien avec le monde animal et la nature. Programmation disponible en janvier 2025.

À l'heure du goûter

Dès 16h, gâteaux et jus de fruits te sont offerts au Bar des Passerelles.

Pass'un dessin !

Feuilles, feutres, crayons et craies sont mis à disposition. Révèle l'artiste qui est en toi !

Ça conte pour toi

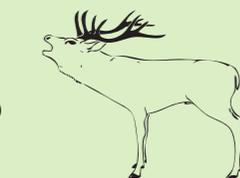
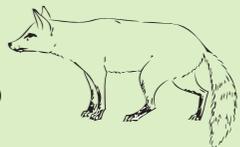
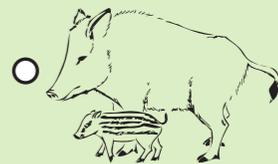
Nous te proposons une sélection de livres, CD ou DVD en lien avec le spectacle que tu peux emprunter.

Rencontre

Rencontre les artistes au Bar des Passerelles après la représentation.

Relie chaque animal

à ses empreintes



D'AUTRES SPECTACLES À PARTAGER EN FAMILLE



PULSE COMPAGNIE KIAÏ

Cirque
& Danse

**OUVERTURE DE SAISON
VENDREDI 27 SEPTEMBRE / 20H**

- Durée : 40 min ● Dès 8 ans
- Entrée libre dans la limite des places disponibles
- Réservation indispensable au 01 60 37 29 90

Pour son ouverture de saison, Les Passerelles te convie à un ballet acrobatique et aérien ! Réunis autour de 3 toiles rondes et élastiques, 6 têtes, 12 bras et 12 jambes enchaînent vrilles et envolées pour un cirque généreux, enthousiaste et rebondissant. Dans une fusion entre la danse et l'acrobatie, nos 6 voltigeurs repoussent les limites de la physique : il n'y a plus de gravité, de haut, de bas, d'envers ni d'endroit. Pulse, un voyage sensoriel et énergétique où la terre et le ciel se confondent.

De Cyrille Musy Avec Cyrille Musy, André Hidalgo, Natasha Chauhan, Maya Peckstadt, Sian Foster, Théo Lavanant, Sébastien Orlans
Création musicale Frédéric Marolleau



Théâtre
classique

LE MALADE IMAGINAIRE

MOLIÈRE
TIGRAN MEKHITARIAN

MARDI 11 FÉVRIER / 20H30

- Durée : 1h45 ● Tarif 15 € / 10 € / 6 € / Pass/PASS
- Dès 10 ans

Tu pensais connaître *Le Malade Imaginaire* ? Cette version bien d'aujourd'hui te propose un voyage à travers un conte urbain à la fois débordant et immoral. Une fable où la violence résonne comme un appel à l'aide. Une critique mordante qui provoque le vertige. Un discours qui insuffle, grâce au rap, à la danse et au chant, une modernité radicale et révolutionnaire. Car *Le Malade Imaginaire* rappelle au fond une chose simple et essentielle, que nous oublions souvent : il faut toujours tendre la main à celles et ceux qui en ont le plus besoin.

De Molière Mise en scène et adaptation Tigran Mekhitarian
Avec Serge Avédikian, Anne Coutureau, Isabelle Gardien, Sébastien Gorski, Camila Halima Filali, L'Éclatante Marine, Tigran Mekhitarian et Étienne Paliniewicz

D'AUTRES SPECTACLES À PARTAGER EN FAMILLE

SOIRÉE SPÉCIALE DANSE HIP-HOP SAMEDI 15 FÉVRIER / 18H

BATTLE ET IMPROMPTUS

18h - Organisés par la MJC/MPT Boris Vian
• Durée envisagée : 1h15
• Tout public • Gratuit sur réservation au 01 60 37 29 90

MEMENTO

20h30 - Compagnie MazelFreten
• Durée : 55 min • Tout Public • 15 € / 10 € / 6 € / Pass'PASS

Chorégraphes Laura « Nala » Defretin et Brandon « Miel » Masele
Interprètes Laura Nala, Miel, Filipe, Myax, Motoko, Joyce

Viens vibrer au rythme des danses urbaines et partager des moments uniques et des good vibes avec des danseurs et artistes venus de l'international ! Tout d'abord, lors de la Battle organisée par la MJC, partage des moments uniques avec des artistes qui viendront des 4 coins de l'Île-de-France. Tu y découvriras quelques petites pépites de créations locales, en impromptu dans différents espaces des Passerelles. Ensuite, prends place en salle pour découvrir 6 danseuses et danseurs qui orchestrent les noces du hip-hop et de l'électro dans cet incroyable Memento. Leurs forces, leurs valeurs, leurs signatures s'allient pour t'offrir une danse spontanée, mais finement composée, engagée et viscérale. Avec ce Memento, partage un élan de vie humaniste et positif avec ces stars montantes du Hip-Hop.



LES GROS PATINENT BIEN

CABARET DE CARTON
PIERRE GUILLOIS
ET OLIVIER MARTIN-SALVAN

Théâtre &
Humour

VENDREDI 28 MARS / 20H30

SAMEDI 29 MARS / 20H30

- Durée : 1h20 • Tarif 15 € / 10 € / 6 € / Pass'PASS
- Tout public

Dans un feu d'artifice de bouts de carton, 2 artistes t'invitent à un voyage imaginaire, fusion des délires d'un cabaret de « cartoons » et d'une épopée shakespearienne. Ils racontent l'absurde voyage d'un homme qui ne bouge pas mais qui pourtant traverse l'Europe et sans doute fera le tour du monde grâce à son complice, qui fait défiler derrière lui les paysages, personnages et éléments rencontrés le long de la route. Hilarante, inventive et fantaisiste, participe en famille ou entre amis à cette aventure incroyable !

Molière du Théâtre public 2022



Un spectacle de Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan
Avec Olivier Martin-Salvan en alternance avec Jonathan Pinto Rocha ou Pierre Bénézit ou Marc Riso; Pierre Guillois en alternance avec Grégoire Lagrange, Edouard Penaud ou Félix Villemur - Ponselle

Retrouvez la distribution et les mentions obligatoires des spectacles sur notre site internet lespasserelles.fr

INFORMATIONS PRATIQUES

ADRESSE

Les Passerelles, scène de Paris - Vallée de la Marne
17 rue Saint-Clair 77340 Pontault-Combault

NOUS CONTACTER

Accueil et billetterie :
01 60 37 29 90 ou passerelles.billetterie@agglo-pvm.fr

BILLETTERIE EN LIGNE

lespasserelles.fr

INFOS & PARTAGES

 [lespasserelles](https://www.facebook.com/lespasserelles)  [lespasserelles](https://www.instagram.com/lespasserelles)

HORAIRES D'OUVERTURE DE LA BILLETTERIE

- La billetterie est ouverte :
- mardi et jeudi de 16h à 18h,
 - mercredi et samedi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h,
 - vendredi de 16h à 19h,
 - et une heure avant le début de chaque représentation.
- **attention**, la billetterie n'ouvre qu'à 13h30 les samedis lorsqu'une représentation est programmée le soir
- la billetterie est fermée pendant les congés scolaires (dont le week-end de l'Ascension), exceptés la 1^{ère} semaine des vacances de la Toussaint.

ACCÈS

- **Transports en commun**
1h au départ de Paris centre :
RER E depuis Haussmann Saint-Lazare ou Gare du Nord, direction Tournan-en-Brie, arrêt Émerainville / Pontault Combault (toutes les 30 min). Puis bus A, B, C ou D, arrêt rue du Four.
+ d'infos : ratp.fr et transdev-idf.com
- **En voiture**
Depuis Torcy (12km) : via N104 direction Melun/Sénart/Évry
Depuis Paris (30 km) : via A4 direction Marne-la-Vallée, Metz, Nancy

STATIONNEMENT FACILE !

- Plusieurs parking gratuits sont à disposition à proximité des Passerelles :
- Parking des Passerelles : 87 bis rue Lucien-Brunet
 - Parking de la Place du Général-Leclerc : 8 pl. du Général-Leclerc
Les jours de spectacle, nous mettons en place un parking gratuit supplémentaire dans la cour de l'école Marcel Pagnol :
 - Cour de l'école Marcel Pagnol : 4 rue Saint-Clair

Avec le soutien de :



N° de licence : L-R-20-10735, L-R-20-10738 et L-R-20-10739
2024 · Direction de la communication - Communauté d'agglomération Paris - Vallée de la Marne - Graphisme et mise en page : GARRIGUES CRÉATIONS GRAPHIQUES

24
saison 25



**LES PASSERELLES**
SCÈNE DE PARIS - VALLÉE DE LA MARNE, À PONTAULT-COMBAULT