



**PROGRAMMATION
JEUNE PUBLIC**

SAISON
2021 - 2022

LES ENFANTS ONT TOUJOURS RAISON!



LES PASSERELLES

SCÈNE DE PARIS - VALLÉE DE LA MARNE, À PONTAULT-COMBAULT





AUX PASSERELLES, LES ENFANTS ONT TOUJOURS RAISON !

L'éducation artistique et culturelle des plus jeunes est au cœur des enjeux de notre politique culturelle.

Les interventions en milieu scolaire par les enseignants des conservatoires, les accueils de scolaires proposées par le réseau de médiathèques, sont autant de leviers que nous actionnons au quotidien pour permettre l'éveil du jeune public.

Aux Passerelles, scène de Paris - Vallée de la Marne, la programmation jeune public participe de cette ambition et, au-delà du choix des spectacles, notre politique tarifaire accessible et nos actions de médiation en direction des scolaires répondent à cette volonté d'ouverture dès le plus jeune âge.

Hors crise sanitaire, ce sont plus de 3 500 jeunes spectateurs en moyenne de la maternelle au lycée qui assistent chaque saison à un spectacle dans le cadre des séances pour les scolaires.

Parce que les enfants jouent aussi le rôle d'ambassadeurs auprès de leur famille, le dispositif « Viens je t'emmène au spectacle » permet à chaque jeune qui assiste à une séance scolaire avec sa classe de revenir voir un spectacle de son choix en famille gratuitement.

Des ateliers parents/enfants, des rencontres avec les artistes et des goûters sont également proposés sur certaines séances destinées au jeune public pour prolonger ce moment de partage.

Éveil, découverte, épanouissement, ces quelques mots résument bien l'ambition de cette programmation qui, nous l'espérons, après une saison 2020-2021 amputée par la crise sanitaire, pourra séduire à nouveau de très nombreux jeunes spectateurs et leur famille.



Nicolas Delaunay

Vice-président chargé des équipements
et de la politique culturelle communautaire



Guillaume Le Lay-Felzine

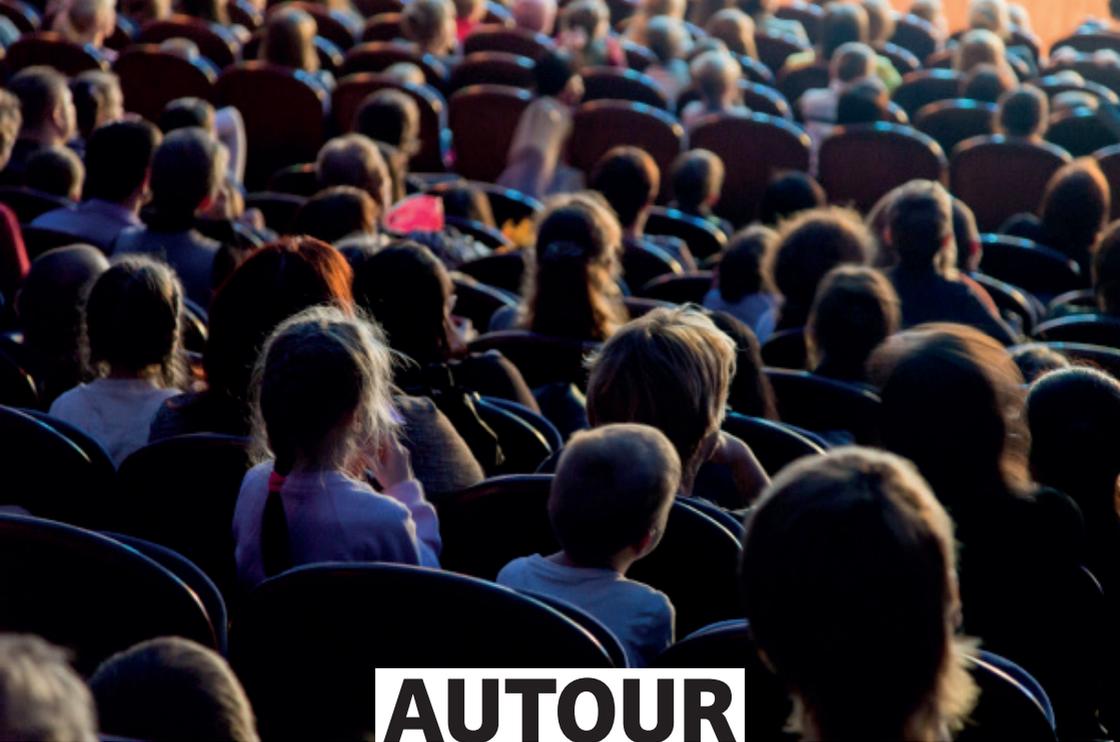
Président de la communauté d'agglomération
Paris - Vallée de la Marne



SOMMAIRE

Nos retrouvailles - Pass'avant l'ouverture!	6
Ouverture de saison – vendredi 24 septembre à 20 h	
Extrémités - Cirque - Dès 6 ans.....	8
Samedi 30 octobre à 17 h	
L'homme canon - Cirque, chant et parabole - Dès 6 ans.....	10
Mardi 23 et mercredi 24 novembre à 19 h 30	
Le Bulldozer et l'Olivier - Conte musical - Dès 10 ans.....	12
Samedi 4 décembre à 17 h	
L'Appel de la forêt - Spectacle musical dessiné - Dès 6 ans.....	14
Samedi 8 janvier à 17 h	
La République des Abeilles - Théâtre, danse et vidéo – Dès 7 ans.....	16
Mardi 8 février à 20 h 30	
La Ferme des animaux - Conte musical - Tout Public.....	18
Samedi 12 février à 17 h	
Ride - Théâtre et Objets - Dès 2 ans.....	20
Vendredi 18 et samedi 19 mars à 20 h, dimanche 20 mars à 16 h	
Circus I Love You - Cirque et Musique - Dès 6 ans.....	22
Mardi 22 mars à 21 h 30	
Panam Panic - Musique jazz - Tout Public.....	24
Samedi 2 avril à 19 h	
Le Joueur de flûte - Théâtre, musique et vidéo - Dès 8 ans.....	26
Samedi 9 avril à 17 h	
L'eau douce - Danse - Dès 3 ans.....	28
Samedi 16 avril à 19 h	
Glouie - Théâtre - Dès 8 ans.....	30
Samedi 23 avril à 17 h	
Maintenant(s) - Danse - Dès 6 ans.....	32
Pass'dans la rue - Spectacles gratuits en plein air.....	34
À vous les Passerelles!	36
Par Has'ART! Le festival des arts de la rue de Paris - Vallée de la Marne.....	37
Expos aux Passerelles	38
Ici, « Les enfants ont toujours raison ! »	40
Enseignant(e)s, c'est par ici!	41
Nos partenaires	42
Infos pratiques	43
Comment acheter des places?	44
Formulaire d'abonnement	45

Pour les **mentions obligatoires**, merci de vous reporter à la plaquette de saison 2021-2022 des Passerelles ou à notre site Internet lespasserelles.fr



AUTOUR DES SPECTACLES

Les Passerelles, scène de Paris - Vallée de la Marne, te propose des activités, des rencontres et des animations pour t'amuser autour des spectacles.



Des ateliers te sont proposés, accompagnés de tes parents, pour partager l'univers des artistes des spectacles.



À l'heure du goûter, dès 16 h, gâteaux et jus de fruits te sont offerts au Bar des Passerelles.



Dans la peau de... t'invite à te déguiser en fonction de la thématique du spectacle (à découvrir au fil des pages).



Dessine-moi un spectacle! Avant et après le spectacle, tu peux dessiner ce que tu as vu. Feuilles, feutres et crayons sont mis à disposition...



Rencontre. Retrouve les artistes à l'issue du spectacle au Bar des Passerelles ou dans la salle de spectacle.



Rien que pour toi, nos amis médiathécaires proposent une sélection de livres, CD ou DVD en lien avec la thématique du spectacle (que tu peux emprunter).



L'apéro des petits, dès 18 h, petits fours et jus de fruits te sont offerts au Bar des Passerelles.



NOS RETRouvAILLES

Les lits des rivières sont à sec, mais les sources ne se sont pas taries.

Nous voilà reparti ! On ouvre !

Nous libérons les vannes et pouvons enfin nous désaltérer !

Pour une rentrée inédite, nous programmons un moment inédit.

En septembre, pour débiter la saison dedans dehors, ici et ailleurs, 3 rendez-vous familiaux vous sont proposés avant notre traditionnelle ouverture de saison, pour fêter nos retrouvailles !

Vous nous avez manqué.

Nous avons préparé nos retrouvailles comme une fête.

Une pluie de spectacles arrive.

Abreuvez-vous jusqu'à plus soif !

Retrouvons-nous !

L'équipe des Passerelles



PASS'AVANT L'OUVERTURE !

BEETHOVEN METALO VIVACE

Compagnie Monsieur Le Directeur

En coréalisation avec La Ferme du Buisson, scène nationale de Marne-la-Vallée

Judi 16 septembre à 19h

Cirque aérien - Tout Public - Accès libre - Durée : 25 min - Lieu: les jardins d'Aimé à Pontault-Combault

Acrobatie aérienne, humour et guitare de haut vol : c'est le programme décoiffant que propose cette performance intrépide.

Suspendu par la taille ou par les pieds, la tête à l'envers le long d'une corde lisse, Christophe Bouffartigue alias Monsieur le Directeur nous offre un concert de haute voltige.

Ce drôle d'acrobate en queue-de-pie revisite la symphonie n° 9 de Beethoven à la guitare.

Une performance électrique, aérienne et explosive pour faire rêver petits et grands.

LES PASSERELLES ET LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Samedi 18 septembre dès 15h

Expo, Danse, Arts plastiques et cinématographiques - Tout Public - Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Dans le cadre de la 38^e édition des Journées Européennes du Patrimoine articulée autour du thème « Patrimoine pour Tous », assistez au vernissage de l'exposition proposée par l'Atelier du Centre Photographique d'Île-de-France, visitez la médiathèque Pierre-Thiriote et découvrez les coulisses des Passerelles à travers le spectacle de danse *Collage* de la Compagnie Atmen.

Infos et réservation au 01 60 37 29 90

LE SYNDROME DE PAN

Compagnie Le Compost

Mardi 21 septembre à 19h à la MJC/MPT Boris Vian à Pontault-Combault

Séances scolaires : mardi 21 septembre à 14 h 30 et jeudi 23 septembre à 10 h et 14 h 30

Théâtre gestuel et arts graphiques - Durée : 50 min - Dès 6 ans - Tarifs : 6 €, 4 € Pass'PASS : 4 €

Spectacle bilingue Langue des Signes Française (LSF) et français oral 

Spectacle lauréat du plateau d'artistes 2020 

Adulte, prenez-vous vraiment le temps de créer, jouer, rêver ? Vous arrive-t-il de vous émerveiller d'un rien ou de vous évader dans un monde lointain en restant sur place ? Votre imaginaire s'est peu à peu estompé, parfois jusqu'à disparaître...

Pourtant, enfant, vous étiez connecté à ce monde où tout est possible, traversant des paysages incroyables ou vivant des aventures extraordinaires, guidé par vos rêves...

Ce monde de l'enfant si onirique et celui de l'adulte si rationnel peuvent encore se rencontrer. C'est ce que vous propose ce conte qui questionne la possibilité de refuser de grandir.

Adapté du texte *Après grand c'est comment ?* de Claudine Galea **Jeu et co-mise en scène** Cécile Morelle, Julia Pelhate, Zelda Perez **Scénographie** Albert Morelle **Illustration et conception marionnette** Charlène Dubreton et Juliette Maroni **Composition musicale** Louis Perez **Réalisation vidéo** Gabriel Cavallini.

OUVERTURE **DE SAISON**



EXTRÊMITÉS

CIRQUE INEXTREMISTE

VENDREDI 24 SEPTEMBRE
20H

Durée : 1h10

Dès 6 ans

Entrée libre dans la limite
des places disponibles

Réservation indispensable
au 01 60 37 29 90

Venez vivre une aventure hautement acrobatique avec *Extrêmes* !
Ce spectacle d'équilibre sur planches et bouteilles de gaz met en
scène trois acrobates totalement givrés, frappés et déjantés !

Ils auraient pu se contenter des traditionnels instruments du cirque.
Mais non ! Leur monde à eux est toujours menacé d'effondrement,
perpétuellement soumis à des lois précaires.

Car sur ces planches qui roulent, sur ces bouteilles de gaz qui
tangent, tous trois cherchent, trouvent et maintiennent leur
équilibre par les moyens les plus absurdes et inutiles.

On peut y voir une parabole sur la solidarité ou un spectacle à retenir
son souffle !

Dans tous les cas, ce spectacle sensationnel, insolite et drôle est à
voir, à vivre et surtout à savourer en famille ou entre amis.



© Bernadette Fink

Création collective du Cirque Inextremiste sur une idée de Yann Ecauvre Distribution Yann Ecauvre, Rémi Lecocq, Sylvain Briani-Colin (ou Rémi Bézacier) Scénographie Julien Michenaud, Sébastien Hérouart et Michel Ferandon Regards extérieurs Stéphane Filloque, François Bedel Régie technique Jack Verdier

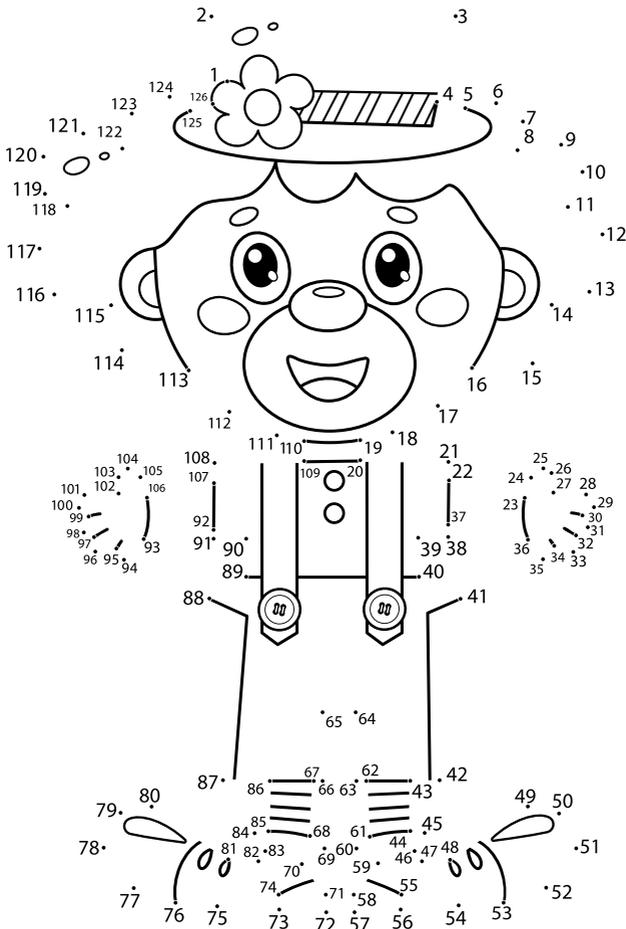
ATELIER CIRQUE ET MAQUILLAGE
SAMEDI 30 OCTOBRE DÈS 15 H

Durée : 1 h 15 - Gratuit sur réservation au 01 60 37 29 90

En famille, découvrez un moment festif accompagné de surprises pour fêter Halloween ! Au programme, maquillage de cirque, de clowns, d'acrobates et de bonimenteurs... Imagination et transformation garantie !

JEU : POINTS À RELIER

Le clown a perdu son costume ! Relie les points et redonne-lui ses couleurs.



Retrouve la solution du jeu sur notre site lespasserelles.fr, espace Jeune Public.



L'HOMME CANON

ASSOCIATIONS DES CLOUS

SAMEDI 30 OCTOBRE
17H

Séance centre de loisirs
vendredi 29 octobre à 15 h

Durée : 50 min

Dès 6 ANS

Tarifs : 6 €, 4 € Pass'PASS : 4 €

Ne te fie pas au titre explosif, qui pourrait laisser entendre que Rémi Lucez serait éjecté d'un canon un peu spécial ! Si cet homme est canon, c'est par la délicatesse de ses fragiles équilibres. Qu'il se lance dans un empilement de briques au-dessus de son crâne ou dans un exercice d'escalade, son art allie grande simplicité et grande difficulté. Une chanteuse et musicienne, Lola Calvet, complète cet irrésistible assemblage absurde, passant d'une ballade irlandaise à un tube de Britney Spears.

Ce duo acrobatique et musical t'offre à voir un spectacle poétique, loufoque et drôle !

Viens costumé(e) en personnage de cirque



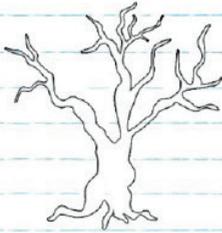
JEU : DESSINE UN OLIVIER

Amuse-toi à dessiner un olivier en suivant les 3 étapes ci-dessous.

DESSINE MOI un *Olivier*.

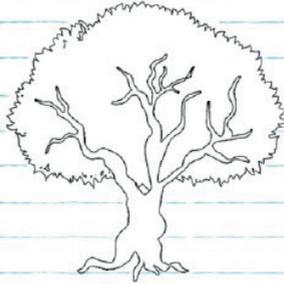


Etape 1



*Je dessine
le contour du tronc.*

Etape 2



*Je dessine
le feuillage.*

Etape 3



*Je colorie
mon dessin !*

Blank lined area for drawing the olive tree.



LE BULLDOZER ET L'OLIVIER

COLLECTIF 7 AU SOIR

MARDI 23 NOVEMBRE

19 H 30

MERCREDI 24 NOVEMBRE

19 H 30

Séance scolaire

Lundi 22 novembre à 14 h 30

au Passerelles

Durée: 1 h - Dès 10 ans

Tarifs: 6 €, 4 € Pass'PASS: 4 €

L'olivier est là. Il est là depuis longtemps. Il est bien vieux maintenant...

Un beau matin, débarque le bulldozer. Le bulldozer dit à l'olivier qu'il n'a plus rien à faire ici, maintenant, ici, c'est chez lui.

L'olivier va-t-il faire ses bagages et prendre la route? Ou bien va-t-il s'accrocher à sa terre avec ses racines, profondes et résister, comme il peut, au chant des machines?

Le Bulldozer et l'Olivier suit de manière imagée l'histoire récente de la Palestine. Il pose, avec poésie, la question de la résistance et de l'attachement à la terre. Il débute comme un conte classique, le nez dans l'imaginaire. Petit à petit, le réel prend racine...



ATTENTION, C'EST AILLEURS !

MARDI 23 NOVEMBRE à 19 h 30 **aux Senioriales**, 2, rue Willy Brandt à Émerainville

MERCREDI 24 NOVEMBRE à 19 h 30 **au CPIF**, 107, avenue de la République à Pontault-Combault

Réervations auprès de la billetterie des Passerelles

ATELIER BRUITAGE SONORE

SAMEDI 4 DÉCEMBRE DE 10 H À 12 H

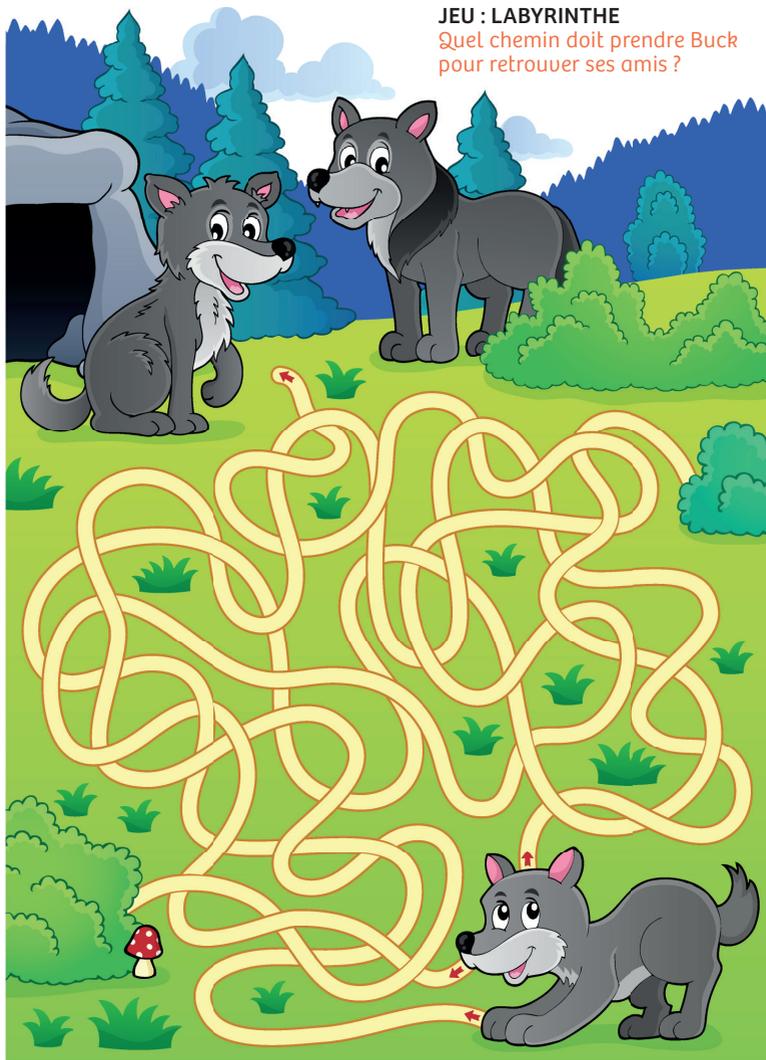
Dès 6 ans

Gratuit sur réservation au 01 60 37 29 90

Amuse-toi à réaliser le bruitage sonore d'un court métrage ou d'un extrait vidéo en utilisant des objets du quotidien : papier aluminium, bouteille en plastique, etc.

JEU : LABYRINTHE

Quel chemin doit prendre Buck pour retrouver ses amis ?



Retrouve la solution du jeu sur notre site lespasserelles.fr, espace Jeune Public.



L'APPEL DE LA FORÊT

ENSEMBLE TACTUS

Dans le cadre du festival Tout'Ouïe
En coréalisation avec La Ferme du Buisson,
scène nationale de Marne-la-Vallée

SAMEDI 4 DÉCEMBRE
17 H

Séances scolaires
jeudi 2 et vendredi 3 décembre

à 10 h et 14 h 30

Durée: 55 min

Dès 6 ans

Tarif unique: 4 €

L'Ensemble TaCTuS et la dessinatrice Marion Cluzel donnent vie en musique et en images au premier chef-d'œuvre de Jack London, L'Appel de la forêt (1903).

À travers un passionnant dialogue entre percussions, jeu théâtral et dessins en direct, découvrez l'histoire de Buck : un chien domestique qui, après avoir été enlevé à son maître, est confronté aux rudes conditions de vie d'un chien de traîneau dans le Grand Nord canadien...

Embarque pour ce voyage fascinant, à la croisée du ciné-concert, de la performance graphique et du livre ouvert !

Viens costumé(e) en personnage ou animal venant des grands froids (esquimau, bonhomme de neige, renne, pingouin...)



©Fabien Blanchon

D'après l'œuvre de Jack London Mise en scène et adaptation du roman Quentin Dubois Regard complice Élisabeth Saint-Blancat Dessin live et illustration Marion Cluzel Musiciens Ying-Yu Chang, Théo His-Mahier, Quentin Dubois Voix off Jacques Verzier Musique Quentin Dubois Création sonore et vidéo Pierre Olympieff Création lumière Jean-Yves Pillone Création costumes Émilie Piat

Ce spectacle est labellisé SACEM JEUNE PUBLIC 2018.

ATELIER ARTS PLASTIQUES AUTOUR DE LA RUCHE ET DES ABEILLES SAMEDI 8 JANVIER DE 10 H À 12 H

Dès 7 ans - Gratuit sur réservation au 01 60 37 29 90

Telle une petite troupe éphémère, tu es invité(e) à entrer dans la vie d'une ruche en la créant. Ruches, pollinisation, nectar, fleurs mellifères... ça va sentir bon le printemps en plein hiver !

EXPOSITION DES ŒUVRES D'ART PLASTIQUE DE CÉLINE SCHAEFFER DU SAMEDI 8 AU SAMEDI 15 JANVIER 2022

Tout Public - Accès libre pendant les horaires d'ouverture des Passerelles

Céline Schaeffer est entrée au théâtre par la peinture. À travers ses œuvres Céline t'invite à contempler le merveilleux dans la Nature. À butiner sans modération !

HAPPY CULTURE ET PRODUITS DE LA RUCHE ! SAMEDI 8 JANVIER

Exposants miel, apiculteurs - Tout Public - Accès libre

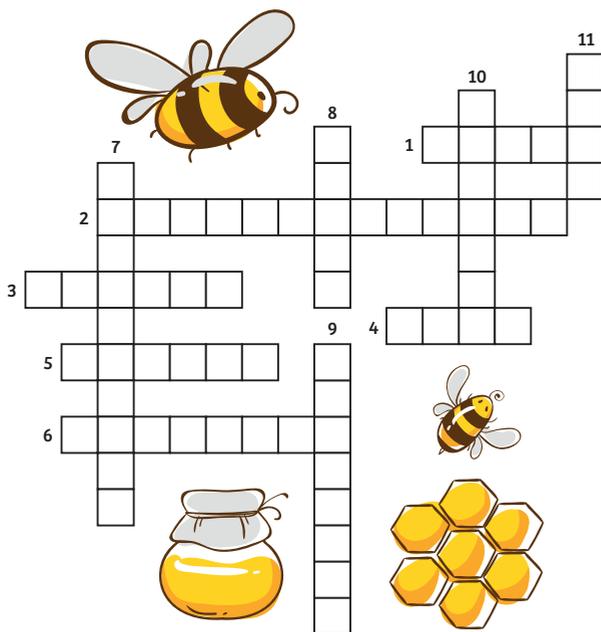
Découvre le monde de l'apiculture à travers des parcours pédagogiques et des visites de ruches.

Viens déguster les gourmandises préparées par les abeilles auprès des étales des apiculteurs locaux !

Programme complet disponible en décembre sur notre site lespasserelles.fr.

JEU : MOTS CROISÉS AUTOUR DE LA RUCHE

Remplis la grille en trouvant les mots correspondants aux définitions qui te sont données.
Après avoir participé à l'atelier et vu le spectacle, cette grille n'aura plus de secrets pour toi.



HORIZONTALEMENT

- 1 - Maison pour les abeilles.
- 2 - Nécessaire à la production des fruits.
- 3 - Liquide sucré que les abeilles extraient des fleurs.
- 4 - Matière sécrétée par l'abeille pour la construction des rayons et utilisée par l'homme pour la fabrication des bougies.
- 5 - Peuvent être de toutes les couleurs et sont indispensables aux abeilles.
- 6 - Figure à 6 côtés qui est la forme du compartiment d'un rayon de ruches.

VERTICAL

- 7 - Éleveur d'abeilles.
- 8 - Femelle reproductrice dans une colonie d'abeilles, elle mérite sa couronne.
- 9 - Il y en a environ 50 000 dans une ruche.
- 10 - Aller de fleur en fleur en amassant du pollen ou du nectar.
- 11 - Délice sucré confectionné par les abeilles, à savourer sur les tartines.

Retrouve la solution du jeu sur notre site lespasserelles.fr, espace Jeune Public.



LA RÉPUBLIQUE DES ABEILLES

CÉLINE SCHAEFFER
COMPAGNIE LE MÉLODROME

SAMEDI 8 JANVIER
17H

Séances scolaires vendredi 7 janvier
à 10h et 14h30

Durée : 1h

Dès 7 ans

Tarifs : 6 €, 4 € Pass'PASS : 4 €

Comment vivent les abeilles ? Ce spectacle répond à cette question en interpellant nos cinq sens.

Entre parfums de miel et de fleurs, le bourdonnement des insectes et le souffle du vent, plongez au cœur de la cité de cire pour y suivre la vie de ses habitantes d'un printemps à l'autre.

De la naissance à la fabrication du miel, en passant par le vol nuptial de la reine, Céline Schaeffer a imaginé un conte documentaire qui perce avec intelligence les secrets des abeilles, maillons indispensables du vivant, aussi précieuses que menacées.

L'abeille est mise à l'honneur, comme une messagère, capable de nous renseigner et de nous mettre en garde sur l'état du monde. Entre émerveillement et connaissance, petits et grands spectateurs sont ainsi invités à préserver les liens qui nous unissent à la nature.

Viens costumé(e) en fleur ou en abeille

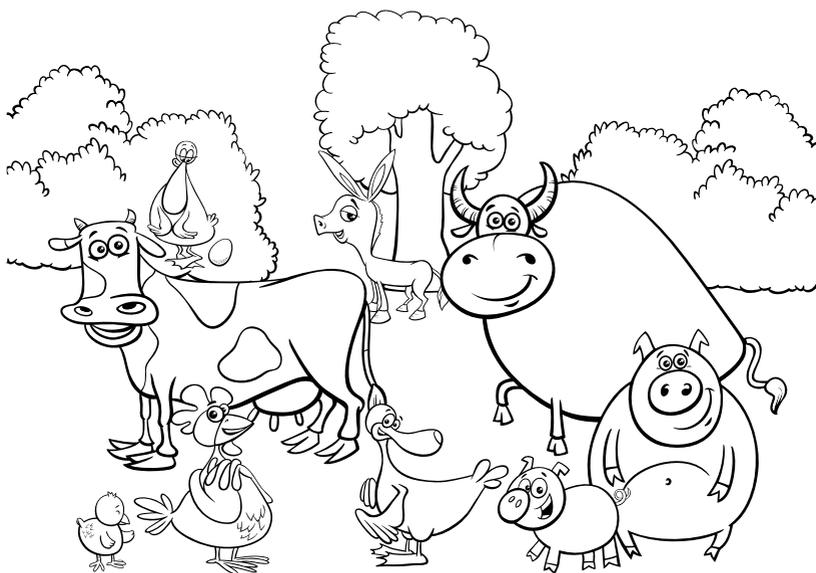
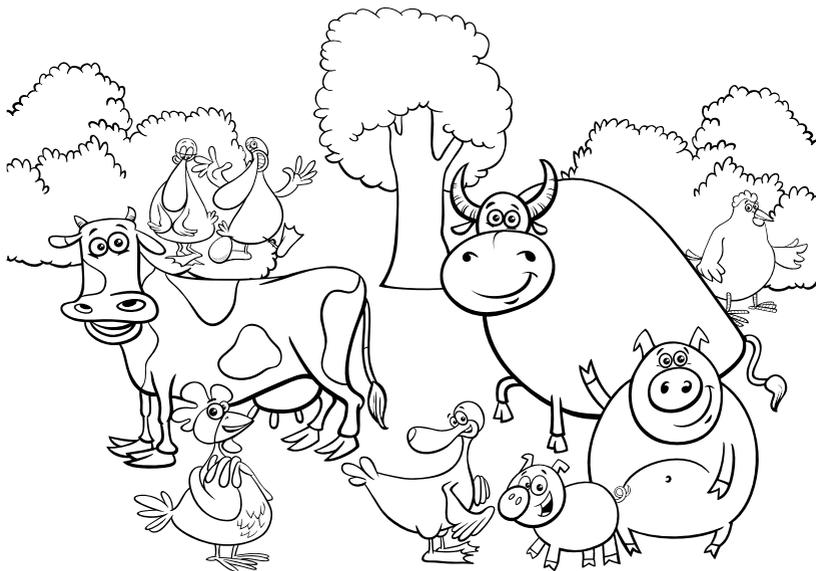


© Élie Barthès

Libre adaptation de *La Vie des abeilles* de Maurice Maeterlinck **Écriture et mise en scène** Céline Schaeffer **Avec** Manon Raffaelli (comédienne et danseuse), Marion Le Guével (danseuse et comédienne), David Gouhier (narrateur et ouvrier du drame), Agnès Sourdillon (la voix de la nature) **Conception scénographique** Céline Schaeffer, Élie Barthès **Dramaturgie, collaboration artistique** Julien Avril **Compositeur** Peter Chase **Scénographe, vidéaste** Élie Barthès **Création lumières** Jean-Pascal Pracht **Costumes, collaboration à la scénographie** Lola Sergent **Régisseur général** Ladislav Rouge **Chorégraphie** Marion Le Guével **Administration, production** Alain Rauline **Production, diffusion** Olivier Talpaert (En votre compagnie)

JEU : LES 7 DIFFÉRENCES

7 erreurs se sont glissées entre les 2 images, sauras-tu les retrouver?
Amuse-toi également à colorier les 2 images!



Retrouve la solution du jeu sur notre site lespasserelles.fr, espace Jeune Public.

LA FERME DES ANIMAUX

**CONTE MUSICAL
POUR 5 MUSIENS ET 1 RÉCITANTE**

En coopération avec le réseau des
conservatoires de Paris - Vallée de la Marne
Dans le cadre de la saison pro
des conservatoires

**MARDI 8 FÉVRIER
20H30**

Durée : 1h15

Dès 8 ans

Tarifs : 6 €, 4 € Pass'PASS : 4 €

Un jour, Sage l'ancien, cochon prophète de la ferme du Manoir appelle les animaux à lutter contre la tyrannie du fermier. Le jour où celui-ci, ivre mort, oublie de nourrir les bêtes, cela met le feu aux poudres et entraîne un soulèvement des animaux, mené par les cochons Boule de neige et Napoléon.

Le fermier Jones et ses comparses sont chassés et les animaux prennent le contrôle de la ferme. Ils instaurent un système égalitaire fondé sur 7 Commandements immuables.

La ferme des animaux est née : chacun travaille en fonction de ses compétences et mange à satiété ; les cochons, eux, distribuent le travail et veillent à sa bonne exécution.

Mais très vite, un déséquilibre s'installe au profit des cochons...

La Ferme des animaux décrit une ferme dans laquelle les animaux se révoltent, prennent le pouvoir et chassent les hommes. À travers cette fable, Georges Orwell dénonce la dictature et son système de domination.



ATTENTION, C'EST AILLEURS !

Auditorium du conservatoire Nina-Simone - 110 Avenue du Général de Gaulle à Pontault-Combault

Réservations auprès de la billetterie des Passerelles

D'après *La Ferme des animaux* de Georges Orwell **Adaptation, récitante** Frédérique Bruyas **Création musicale originale** par Lucien Alfonso (violin, clavier, chant), Pierre-Yves Le Jeune (contrebasse, basse électrique), Karsten Hochapfel (violoncelle, banjo), Michael Gimenez (guitare électrique, effets), Patrick Gigon (batterie, percussions) **Scénographie** Moh Aroussi

ATELIER CORPOREL

SAMEDI 12 FÉVRIER DE 10 H 30 À 11 H 30

Dès 2 ans - Gratuit sur réservation au 01 60 37 29 90

Sans passer par la parole, cet atelier t'invite à communiquer avec les autres à l'aide de ton corps : se regarder, donner, recevoir, partager quelque chose avec quelqu'un, construire une structure à plusieurs.

PARCOURS DE MOTRICITÉ

SAMEDI 12 FÉVRIER

Dès 2 ans - Accès libre

Avec des planches bien poncées, des bancs, des tables et des chaises, amuse-toi à réaliser des parcours. Tel un aventurier ou une aventurière, franchis des obstacles en tout genre.

Les horaires du parcours seront disponibles en janvier 2022 sur notre site lespasserelles.fr.

S'AMUSER À LA MAISON : LA RECETTE DE LA PÂTE À SEL

Simple et rapide, vous pouvez proposer de faire de la pâte à sel à vos enfants dès l'âge de 2 ans. Pour cela, commencez par réaliser une belle pâte en vous inspirant de notre recette de pâte à sel :



1 - Dans un saladier, verser 1 verre de sel et 2 verres de farine.



2 - Mélanger avec les mains le sel et la farine.

3 - Ajouter 1 verre d'eau tiède.



4 - Malaxer avec les doigts jusqu'à obtenir votre pâte à sel.

5 - Procédez ensuite au modelage de vos objets

6 - Avant de cuire la pâte à sel, il faut la laisser sécher dans un endroit sec pendant 12 h minimum. Ne dépassez cependant pas les 2 jours de séchage où votre pâte à sel deviendra friable à la cuisson.



7 - Mettre votre four entre 75 °C et 110 °C. La température est très basse car la cuisson de la pâte à sel doit être lente et douce.

En fonction de l'élasticité de votre pâte, de la taille de vos objets et du temps de séchage, le temps de cuisson va beaucoup évoluer. Soyez patients, surveillez régulièrement et sortez vos objets du four dès qu'ils sont durs !



8 - Une fois prêts, vos enfants pourront colorer les objets réalisés avec des craies, des feutres ou de la peinture !



RIDE

COMPAGNIE JUSTE APRÈS

SAMEDI 12 FÉVRIER
17 H

Séances scolaires
jeudi 10 et vendredi 11 février
à 10 h et 14 h 30

Durée : 30 min

Dès 2 ans

Tarifs : 6 €, 4 € Pass'PASS : 4 €

Guidé par une danseuse, tu es invité à creuser dans les origines de la vie, à explorer la terre, cette gardienne des traces du passé.

Un espace archéologique et immersif traverse la scène, poétisant les lieux et nourrissant les imaginaires.

Au milieu de fragments d'argile rouge et de planches de bois, tu rencontreras l'artiste dans un parcours initiatique à la recherche d'histoires enfouies.

Cette quête t'entraînera dans un voyage accéléré dans le temps d'une vie, d'un passage sur terre...

Un voyage sensible constitué de sons, de lumières, de contrastes, de matières et de couleurs, de corps et de mouvements.

*Le p'tit truc : mettez vous à l'aise avec ce spectacle qui se voit en chaussettes !
Pensez à enfiler des chaussures faciles à enlever et à remettre.*

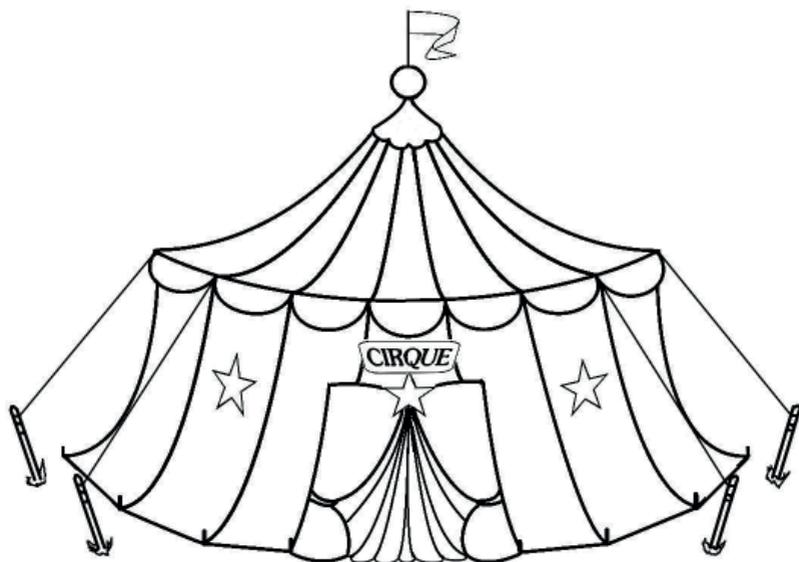


© DR

Conception et mise en scène Carine Gualdaroni **Interprétation** Alice Masson **Musique** Jérémie Bernard **Lumières** Charlotte Gaudelus **Régie générale et de tournée** Baptiste Douaud **en alternance avec** Annabel Hannier **Scénographie** Olivier Thomas **Costumes** Annabelle Locks **Administration et développement** Antoine Derlon **Production déléguée** TJP Centre Dramatique National de Strasbourg - Pauline Rade

JEU : À TES CRAYONS !

Amuse-toi à colorier le chapiteau et les acrobates



CIRCUS I LOVE YOU

CIRCUS I LOVE YOU

En coréalisation avec la Ferme du Buisson,
scène nationale de Marne-La-Vallée

**VENDREDI 18
ET SAMEDI 19 MARS**

20 H

DIMANCHE 20 MARS

16 H

Durée : 1 h

Tout public

Tarifs : 10 € / 5 € (étudiants)

4 € (- 12 ans)

Six acrobates et deux musiciens oeuvrent ici ensemble pour nous livrer une formidable déclaration.

De manière inhabituelle, les artistes affrontent la pesanteur en explorant des pratiques traditionnelles comme la suspension par les cheveux, le main à main, la perche, la corde lisse, mais aussi la roue Cyr ou les patins à roulettes...

Suspendus dans les airs, les acrobates prennent alors toutes sortes de postures aussi drôles que spectaculaires.

Les musiciens qui l'accompagnent nous font voyager, selon l'énergie du moment, à travers des pièces musicales longues telles qu'elles peuvent être composées en musique classique ou progressive.

Ce spectacle est une partition acrobatique et musicale où chacun, petit et grand, pourrait en ressortir amoureux !



© Minja Kauloniemi

ATTENTION, C'EST AILLEURS !

Île de Loisirs de Torcy, Espaces golf et détente, Route de Lagny 77200 Torcy

Concept et création Sade Kamppila, Julien Auger, Oskar Rask, Benoit Fauchier, Mikkel Hobitz Filtenborg, Saana Leppänen, Andil Dahl, Thibaud Rancoeur **Interprétation** Sade Kamppila, Julien Auger, Oskar Rask, Benoit Fauchier, Kert Ridaste, Saana Leppänen, Periklis Dazy, Thibaud Rancoeur **Technique** Jose Carlos Ferrer **Production** Julia Simon **Administration** Pelle Tillö

JEU : MOTS CROISÉS

Complète la grille avec le nom des instruments de musique.
Aide-toi des illustrations et de l'indice qui se trouve en début de mot !

The crossword puzzle grid is as follows:

S	A	C	C						
H			M			B		F	
V								L	
			C		T				
						B			
			X						
			G						



PANAM PANIC

En coopération avec
le réseau des conservatoires
de Paris - Vallée de la Marne
Dans le cadre de la saison pro
des conservatoires
En partenariat avec le collectif
« Printemps du Jazz »

MARDI 22 MARS
21H30

(dans le cadre du FOCUS JAZZ)

Séance scolaire mardi 22 mars
à 14 h 30

Durée : 1 h 10 - Tout public
Tarif FOCUS JAZZ (1 soirée, 2 spectacles) :
20 €, 15 €, 10 € Pass'PASS : 9 €, 6 €, 4 €

Ce spectacle est accessible aux
publics aveugles et malvoyants 

Panam Panic, c'est le projet du pianiste compositeur Robin Notte. Avec trois albums et de nombreux concerts dans de prestigieux festivals, Panam Panic a su se forger une solide réputation en proposant un Jazz résolument actuel interprété par des musiciens de haut vol.

En incorporant du Groove et du Hip-Hop à son Jazz, le groupe tient le pari de proposer une musique suffisamment pointue pour ravir les connaisseurs et suffisamment accessible pour initier les néophytes.

Sur un répertoire original de compositions soigneusement mijotées, Panam Panic défend un Jazz Groove ouvert sans frontières ni œillères, mêlant grooves puissants, mélodies soignées, harmonie délicates et solos endiablés.



ATELIER THÉÂTRE

SAMEDI 2 AVRIL DE 10 H À 12 H

Dès 8 ans - Gratuit sur réservation au 01 60 37 29 90

Il y a dans *Le Joueur de Flûte* un narrateur, un enfant, la mère, un autre enfant (méchant celui-là), une dératiseuse, une maire, un employé municipal, une vedette de la chanson, des rats, des chats... Autant de personnages et de situations qui te permettront de faire du théâtre et d'improviser !

JEU DU TRI SÉLECTIF

La ville est infestée de rats. Vite, relie chaque déchet à la poubelle qui lui correspond.



Retrouve la solution du jeu sur notre site lespasserelles.fr, espace Jeune Public.



LE JOUEUR DE FLûTE

COMPAGNIE OH ! OUI...
JOACHIM LатарJET

SAMEDI 2 AVRIL
19 H

Séances scolaires
du 31 mars au 5 avril en tournée chez
nos partenaires

Durée: 50 min

Dès 8 ans

Tarifs: 6 €, 4 € / Pass'PASS: 4 €

L'histoire se passe dans une ville où les habitants sont malhonnêtes, avarés et égoïstes. Au point qu'ils ne se soucient que d'eux-mêmes et oublient le bien commun. La ville devient alors un lieu où les déchets s'accumulent et les rats prolifèrent. Seul un musicien parvient à régler le problème en attirant les rongeurs dans la montagne, grâce à sa musique. Mais comme on lui refuse la rémunération promise, il décide de se venger... Entre légèreté et gravité, dialogues fantaisistes et mélodies envoûtantes, cette adaptation contemporaine du célèbre conte *Le Joueur de flûte de Hamelin* révèle les dégâts causés par la bêtise humaine et leur oppose un pouvoir tout aussi puissant, celui de la musique.



© O. Quadah

Texte, musique et mise en scène Joachim Latarjet D'après *Le Joueur de flûte de Hamelin* des frères Grimm Avec Alexandra Fleischer, Joachim Latarjet Collaboration artistique Yann Richard Son et régie générale Tom Menigault Lumière Léandre Garcia Lamolla Vidéo Julien Téphany, Alexandre Gavras Costumes Nathalie Saulnier Avec « Les Habitants » Aliénor Bontoux, Lysandre Chalon, Camille Chopin, Max Latarjet, Abel Zamora filmés par Alexandre Gavras et « La Petite Fille » filmée par Evi Latarjet

ATELIER CORPS & EAU
SAMEDI 9 AVRIL

Dès 3 ans - Gratuit sur réservation au 01 60 37 29 90

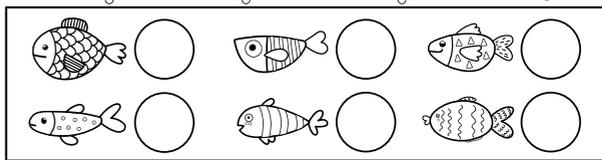
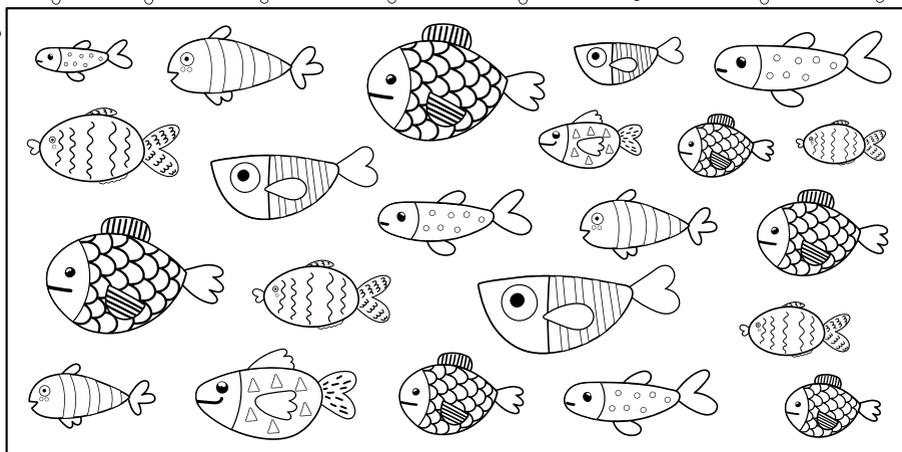
En piscine, contenue dans un seau ou présente en extérieur, sous forme de flaques, cet atelier t'invite à plonger dans les richesses sonores et dansées de l'eau. À travers des jeux de seaux, de pieds, de mains et d'éclaboussures, viens t'amuser en douceur avec l'eau!

Le lieu et l'horaire de l'atelier seront disponibles en février 2022 sur notre site lespasserelles.fr

JEU : TROUVE, COMPTE ET COLORIE

Sauras-tu reconnaître les poissons et les compter?

Amuse-toi ensuite à les colorier!





L'EAU DOUCE

COMPAGNIE PERNETTE

En coopération avec le Théâtre de Chelles
et La Ferme du Buisson, scène nationale
de Marne-La-Vallée

SAMEDI 9 AVRIL
17H

Séances scolaires vendredi 8 avril
à 10 h et 14 h 30

Durée : 35 min - Dès 3 ans

Tarifs : 6 €, 4 € / Pass'PASS : 4 €

Avec le soutien de l'Onda
et de la SACD dans le cadre
du programme TRIO(S)



L'*Eau douce* se conçoit comme une rêverie chorégraphique, fouillant la part étrange, légère et ludique de cet insaisissable élément.

Cette chorégraphie en solo s'attachera particulièrement à faire voyager ton imaginaire dans les différents états de l'eau. Un voyage de la glace à la neige, puis une fonte vers l'état liquide, puis la naissance de la brume vers un évanouissement total. Une recherche qui privilégiera le lien et l'appel aux sens, dans une quête du merveilleux, mêlée d'un brin d'inquiétude.



LA BOUM THÉÂTRE

SAMEDI 16 AVRIL, À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION

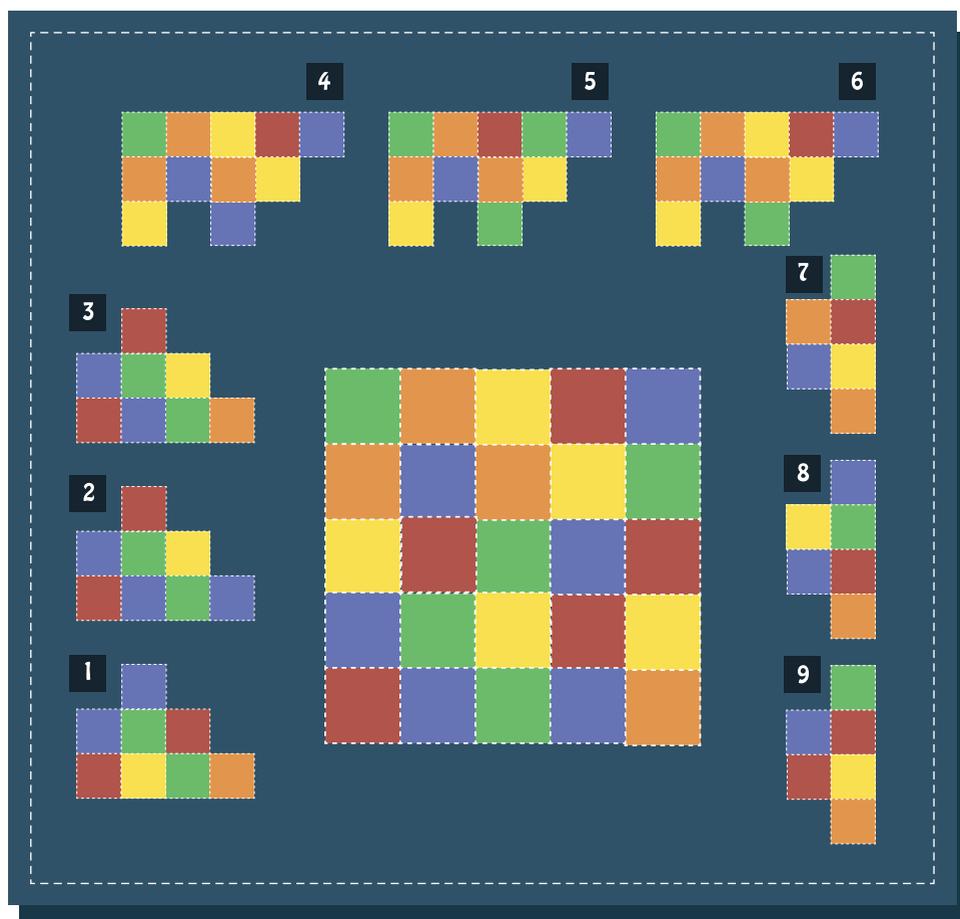
Dès 8 ans – Accès libre

Plonge dans l'imaginaire cosmique de Glovie et invente, avec l'équipe artistique du spectacle, une fête sur une autre planète. Elle sera ensuite présentée au public à l'issue de la représentation, dans le hall ! Une fête qui se poursuivra par une boum dansante farfelue, insensée et drôle pour petits et grands !

Programme complet disponible en février 2022 sur notre site lespasserelles.fr

JEU : TROUVE LES FORMES

Glovie, c'est aussi un décor de vaisseau spatial et d'architecture futuriste. Tel un géomètre, trouve les 3 formes qui composent le carré du milieu.



Retrouve la solution du jeu sur notre site lespasserelles.fr, espace Jeune Public.



GLOVIE

AURÉLIE VAN DEN DAELE

SAMEDI 16 AVRIL
19 H

Séances scolaires vendredi 15 avril
à 10 h et 14 h 30

Durée : 1 h 10

Dès 8 ans

Tarifs : 6 €, 4 € / Pass'PASS : 4 €

Glovie est un enfant de dix ans et demi qui vit à l'envers. À l'école, Glovie lutte pour garder les yeux ouverts, quand la nuit pointe son nez, Glovie est déchaînée. Dès que sa maman, Inna, la laisse seule pour aller à son travail, elle enfle ses habits de lumière et la fête peut commencer.

Glovie a un secret : elle possède les clés d'un monde parallèle où elle seule peut entrer. Mais c'est sans compter sur la vigilance du veilleur de nuit qui a bien l'intention de lui faire regagner son lit. Glovie est une fable sur l'enfance, l'identité et les origines : qu'est-ce qu'une fleur sans racine ? Un enfant sans père ? Un vaisseau sans conducteur ?

Glovie t'invite à t'échapper du réel avec un soupçon de paillettes et beaucoup d'imagination tout en questionnant les fondamentaux de la société.



© Marjolaine Moulin

Texte Julie Ménard **Mise en scène** Aurélie Van Den Daele **Avec** Mara Bijeljac, Camille Falbriard et Sidney Ali Mehelleb **Collaboration artistique et ensemblier** Grégory Fernandes **Dispositif scénique et lumière** Julien Dubuc **Création sonore** Grégoire Durrande **Création musicale** Romain Tiriakian **Voix lyrique** Pauline Colon **Costumes** Élisabeth Cerqueira **assistée de** Maialen Arestegui **Stagiaires costumes** Léana Bataille, Camille Blin et Clara Fourny **Construction décor** César Chaussignand, Quentin Chamay et Victor Veyron **Conception graphique** Marjolaine Moulin **Régie Générale** Arthur Petit **Diffusion et Production** Sébastien Ronsse, Gabrielle Dupas (Boîte Noire)

JEU : RELIE LES POINTS

Relie les points puis, colorie l'image



Retrouve la solution du jeu sur notre site lespasserelles.fr, espace Jeune Public.



MAINTENANTE(S)

MOUVEMENT ET COMPAGNIE

En coopération avec le réseau des conservatoires de Paris - Vallée de la Marne
Dans le cadre de la saison pro des conservatoires

SAMEDI 23 AVRIL
17H

Durée : 45 min

Dès 6 ans

Tarifs : 6 €, 4 € / Pass'PASS : 4 €

Une chaise géante, aveuglément évidente, qui nous donne terriblement envie de l'escalader. Une chaise de tous les jours, étonnement poétique et puissante.

Plus qu'un décor, ces deux personnages inanimés sont la condition de la rencontre, en miroir, des deux danseuses. Chacune des chaises permet d'affirmer la singularité dans sa manière d'être au monde.

L'étonnement premier, l'expérimentation de l'enfance, permettent aux danseuses d'esquisser peu à peu leurs personnages. Jeux de mains, tempéraments, jeux d'échelles et de crapahutage, jeux de perspectives, les révèlent aussi dans la rencontre. Seuls ou à deux les corps se laissent rythmer par l'urgence ou la douceur.

Nourri d'un processus de création accumulatif, le duo de danseuses vient questionner la relation : comment s'entendre, même en ayant les mêmes mots ? Comment se rencontrer voire se comprendre ? Tantôt ironique, tantôt joueur, tantôt vulnérable, ce duo est accessible à toutes et tous.



LES PASSERELLES HORS LES MURS

**PASS'
DANS
LA RUE**

Spectacles **GRATUITS**
en plein air

De mi-mai à mi-juin 2022

Musique, théâtre, cirque, danse
(programmation en cours)

PERCUSSIONS MANDINGUES



© DR

MUSIQUE

CONSERVATOIRE JACQUES-HIGELIN À CHELLES

MARDI 24 MAI

20H

Durée : 30 min

Gratuit

Tout public

Lieu à découvrir au printemps !

Ce spectacle est accessible aux publics aveugles et malvoyants 

PARFOIS ILS CRIENT CONTRE LE VENT

CIRQUE, DANSE & RÉCITS

COMPAGNIE CABAS

JEUDI 2 JUIN

20H

Durée : 1h

Gratuit

Dès 7 ans

Lieu à découvrir au printemps !



© Sophia Perez

MÛE • CARNE



© Reynaud de Lage

CIRQUE

MÉLODIE MORIN

T. LAVANANT ET A. BRIZIO GROUPE TAS

VENDREDI 10 JUIN

20H

Durée : 50 min

Gratuit

Dès 7 ans

Lieu à découvrir au printemps !



À VOUS LES PASSERELLES !

EN JUIN

Parce que la culture est l'affaire de tous, et que nombreuses sont les associations et structures locales à cultiver la passion des arts et pratiques artistiques chaque année, le mois de juin est l'occasion pour eux de monter sur la grande scène des Passerelles ou d'investir le lieu dans ses moindres recoins !

Depuis quelques années, le festival « À vous les Passerelles ! » offre la possibilité à différents partenaires de favoriser davantage la rencontre des disciplines, des esthétiques, des pratiques, et bien sûr des publics.

Place donc aux artistes en herbe tout au long de ce mois de juin !

[Plus d'informations sur les passerelles.fr](https://www.passerelles.fr)

Programme complet dès le mois de mai 2022

Par Has'ART!

4^e édition

**LE FESTIVAL DES ARTS DE LA RUE
DE PARIS - VALLÉE DE LA MARNE**

Pour sa quatrième édition, **Par Has'ART!**,
Le festival des arts de la rue de Paris - Vallée de la Marne rayonnera à nouveau dans les douze villes de
l'Agglomération **les 10 premiers jours de juillet.**

Cirque, danse, théâtre, musique... Nous vous donnons
rendez-vous nombreux, petits et grands, pour venir profiter de
la douceur de l'été grâce à une programmation insolite et
familiale, en plein air, dans différents quartiers de nos villes.

Programme disponible à partir de mai 2022 sur

www.agglo-pum.fr



ParHasart



Entrée libre et gratuite

EXPOS

AUX PASSERELLES

Entrée libre aux heures d'ouverture des Passerelles



Autoportrait, gl'tché, 2021 © Serge Henry

ATELIERS AMATEURS DU CPIF

VERNISSAGE le 18 septembre à 15h dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine (voir p. 14).

EXPOSITION du 18 septembre au 16 octobre

Après un an de découvertes et d'échanges « à distance », la créativité des photographe-amateurs de l'Atelier du Centre Photographique d'Île-de-France n'a pas faibli.

Au contraire, ils ont produit des images mais aussi des textes, des sons et ou encore des installations autour d'une thématique, celle de l'autoportrait.

Cette exposition rassemble leurs réflexions et interrogations sur l'image de soi à travers l'ère du numérique, dans un contexte où le photographe se voit confiner chez lui.

Plus d'infos : contact@cpif.net ou 01 70 05 49 80

PARCOURS D'ARTISTES 2021

Atelier de la Cour Carrée

VERNISSAGE le samedi 13 novembre à 18h

EXPOSITION du 16 novembre au 18 décembre

POT DE CLÔTURE ET REMISE DES PRIX le samedi 18 décembre à 12h

Chaque année, ce salon réunit les œuvres d'artistes professionnels, d'étudiants en écoles d'art et d'amateurs, tous sélectionnés par un jury d'artistes. Il donne à voir la diversité de la création contemporaine dans le splendide écrin des Passerelles.



Parcours d'Artistes, 2020 © Cour Carrée

JEUNES CRÉATEURS 2022

Atelier de la Cour Carrée

VERNISSAGE le vendredi 21 janvier à 18h

EXPOSITION du 25 janvier au 19 février 2022

L'exposition Jeunes Créateurs propose un focus sur le travail de 3 à 5 artistes émergents de la scène artistique contemporaine.



Jeunes Créateurs 2020 © Cour Carrée

SEMAINE DES ARTS VISUELS 2022

Atelier de la Cour Carrée

DU 17 AU 21 MAI 2022

PRÉSENTATION DES TRAVAUX réalisés dans les écoles de Pontault-Combault

VERNISSAGE le samedi 14 mai à 12h

POT DE CLÔTURE le samedi 22 mai à 18h

DU 7 AU 25 JUIN 2022

PRÉSENTATION DES TRAVAUX Présentation des travaux réalisés par les amateurs dans le cadre des Ateliers de la Cour Carrée et des projets menés avec les structures partenaires

POT DE CLÔTURE le samedi 25 juin à 12h

Ils sont élèves, petits et grands de l'Atelier de la Cour Carrée, écoliers ou adhérents d'une association partenaire : tous ont poussé la porte des expositions, réfléchi autour d'un thème et se sont mis au travail. Soutenus et encadrés par les professeurs de la Cour carrée, ils ont fait le pari de la création.



© Atelier de la Cour Carrée

ICI, « LES ENFANTS ONT TOUJOURS RAISON! »»

LES PASSERELLES ET LE JEUNE PUBLIC

Avec sa programmation Jeune Public, Les Passerelles, Scène de Paris - Vallée de la Marne souhaite :

- Soutenir la diffusion de spectacles créés pour les enfants
- Construire des partenariats avec des structures culturelles du territoire pour proposer des parcours originaux afin d'accompagner le développement du jeune public
- Offrir aux enfants du rêve, des questionnements et de l'émotion
- Développer chez l'enfant son sens de l'écoute et de l'observation, son esprit critique
- Proposer des moments privilégiés lors d'actions artistiques
- Créer des espaces de convivialité et d'échanges

POURQUOI « LES ENFANTS ONT TOUJOURS RAISON! »?»

Une fois n'est pas coutume, aux Passerelles, les enfants ont toujours raison ! Un pied de nez à notre quotidien, une manière de renverser les rôles. Ici, ce sont les enfants qui vous inviteront à sortir !

Plus disponibles à la découverte, les enfants aiment ces instants de partages et de spectacles. Alors laissez-vous emporter par la fougue et le désir des enfants et (re)vivez des émotions oubliées...

ET VOUS DANS TOUT ÇA ?

Vous accompagnez un ou des enfant(s) aux Passerelles ? Sachez qu'à partir de 3 spectacles, vous pouvez bénéficier de tarifs préférentiels avec notre formule d'abonnement Pass'PASS (Plus d'infos, voir p. 45).

Au-delà des spectacles, pensez à vous amuser : osez les costumes, participez aux ateliers et activités, profitez des goûters et apéros, rencontrez les artistes... (voir p.5). En résumé, venez passer un moment dynamique, convivial et chaleureux entouré(e) d'enfants !

Par ailleurs, connaissez-vous notre dispositif « Viens, je t'emmène au spectacle! » ? Celui-ci permet à chaque enfant venu sur une séance scolaire aux Passerelles de revenir gratuitement voir un des spectacles Jeune Public de la saison présenté dans cette brochure (sauf *CIRCUS I LOVE YOU*)*.

* Réservation indispensable à la billetterie des Passerelles ; places supplémentaires selon grille tarifaire appliquée au spectacle.

ENSEIGNANTS, ANIMATEURS ET EDUCATEURS, C'EST PAR ICI!

La saison 2021-2022 nous promet de belles retrouvailles.
16 compagnies artistiques pour 23 séances scolaires sont programmées pour cette saison.

N'hésitez pas à nous contacter pour emmener vos élèves ou votre groupe au théâtre. Un tarif préférentiel vous est proposé :

- Maternelles, élémentaires et centres de loisirs : séance à 4 €*
- Collèges, lycées et post-bac : séance à 5 € / Pour 3 séances et + : 4 €

Vous pouvez télécharger la fiche d'inscription annuelle sur notre site internet : lespasserelles.fr, espace Jeune Public

En complément des représentations, nous pouvons vous proposer des visites commentées des Passerelles, des rencontres avec les artistes, des interventions artistiques ou culturelles auprès des élèves ou des enfants dans votre établissement...

Pour toute information sur les séances scolaires ou des projets culturels et artistiques, merci de contacter :

● **MATERNELLES, ÉLÉMENTAIRES ET CENTRES DE LOISIRS**

Audrey De Baere : 01 60 37 29 54 - a.debaere@agglo-pvm.fr

● **COLLÈGES, LYCÉES ET POST-BAC**

Sophie Voudon : 01 60 37 29 49 - s.voudon@agglo-pvm.fr

*Pour rappel, le dispositif « Viens je t'emmène au spectacle ! » permet à chaque élève de primaire et aux enfants des centres de loisirs venus sur une séance scolaire ou périscolaire de bénéficier d'une place offerte pour revenir voir un des spectacles Jeune Public de la saison avec sa famille en séance tout public (sauf [Circus](#) | [Love You](#)).

Réservation indispensable à la billetterie des Passerelles ; places supplémentaires selon grille tarifaire appliquée au spectacle.

NOS PARTENAIRES

Lieu de convergences artistiques,
Les Passerelles, scène de Paris - Vallée de la Marne, accueille des projets
ou des spectacles en coopération avec des partenaires culturels du territoire.

LA SAISON PRO DES CONSERVATOIRES

Avec la musique comme point de repère et les lieux culturels du territoire comme espace de jeu, la saison pro des conservatoires portée par l'ensemble des musiciens et artistes de Paris - Vallée de la Marne, sont un voyage musical en dehors des frontières esthétiques et des époques, pour tous les goûts et toutes les curiosités ! Cette saison, un concert et un spectacle de danse sont proposés au Jeune Public : *Panam Panic* (p. 25), *Maintenante(s)* (p. 33).

Plus d'infos sur la saison pro des conservatoires : agglo-pvm.fr

LES MÉDIATHÈQUES DE PARIS - VALLÉE DE LA MARNE

Une équipe passionnée est là pour vous accueillir et vous guider dans l'emprunt de livres en lien avec les spectacles. Une sélection de livres, CD ou DVD en lien avec la thématique du spectacle vous est proposée pour la majorité des représentations.

Plus d'infos sur les médiathèques : agglo-pvm.fr/pratique/les-mediathèques

LA MJC/MPT BORIS-VIAN À PONTAULT-COMBAULT

La MJC/MPT Boris Vian, dans le cadre de ses « Dimanches Imaginaires », reprogramme cette saison aux Passerelles *Un petit coin de ciel* de la Compagnie Ouragane, une fantaisie visuelle et dansée de 35 minutes pour les 18 mois/6 ans, le dimanche 30 janvier à 16h. Le spectacle sera suivi d'un goûter et d'animations.

Dans la perspective d'approfondir toujours plus leur coopération, Les Passerelles et la MJC/MPT Boris Vian s'associent pour travailler des thématiques sociétales communes en accueillant ensemble *Le Syndrome de Pan* (p. 7) de la compagnie le Compost.

Plus d'infos : mjcpontault.fr

VOISINS DE SCÈNE !

« Voisins de scène ! », c'est une façon de construire en voisin de territoire des échanges riches et intenses. L'art et la circulation des œuvres et des équipes artistiques ne connaissent pas de frontières. Les Passerelles, La Ferme du Buisson, scène nationale de Marne-la-Vallée et le Théâtre de Chelles s'associent pour accompagner des spectacles sur le territoire de l'agglomération :

- Un partenariat avec La Ferme du Buisson, scène nationale de Marne-la-Vallée avec des propositions communes de spectacles : *L'Appel de la Forêt* (p. 15) dans le cadre du Festival Tout'Ouie ; l'accueil exceptionnel du spectacle sous chapiteau *Circus I Love You* (p. 23)
- Une coopération collective des 3 théâtres pour l'accueil de *L'eau douce* (p. 29) de la Compagnie Pernelle, dans le cadre du dispositif TRIO(s) de l'ONDA et la SACD.

LE CENTRE SOCIAL ET CULTUREL DE PONTAULT-COMBAULT

Les goûters aux Passerelles sont proposés gratuitement aux familles venant sur les séances du samedi après-midi. Ils sont préparés par les familles adhérentes au Centre Social et Culturel de Pontault-Combault.

INFOS PRATIQUES

ADRESSE

Les Passerelles, scène de Paris - Vallée de la Marne
17, rue Saint-Clair 77340 Pontault-Combault

NOUS CONTACTER

Accueil et billetterie : 01 60 37 29 90 ou passerelles.billetterie@agglo-pvm.fr

BILLETTERIE EN LIGNE

lespasserelles.fr

INFOS ET PARTAGES

 facebook.com/lespasserelles

 instagram.com/lespasserelles

HORAIRES D'OUVERTURE DE LA BILLETTERIE

La billetterie est ouverte :

- mardi et jeudi de 16 h à 18 h,
- mercredi et samedi de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h,
- vendredi de 16 h à 19 h,
- et une heure avant le début de chaque représentation.

ATTENTION : la billetterie est fermée le samedi matin les soirs de représentations (ouverture à 13h30) et pendant les congés scolaires (Pont de l'Ascension inclus), exceptée la 1^{ère} semaine des vacances de la Toussaint.

ACCÈS TRANSPORTS EN COMMUN

RER E arrêt Émerainville Pontault-Combault (sortie « place de la gare »)

Puis bus A, B, C ou D, arrêt rue du Four.

+ d'infos : ratp.fr et transdev-idf.com

STATIONNEMENT FACILE !

Plusieurs parkings gratuits sont à votre disposition à proximité des Passerelles :

- Parking des Passerelles : 87 bis rue Lucien Brunet
- Parking de la Place du Général Leclerc : 8 place du Général Leclerc

Les soirs de spectacle, nous mettons en place un parking gratuit supplémentaire dans la cour de l'école Marcel Pagnol :

- Cour de l'école Marcel Pagnol : 18, rue Saint-Clair

PRATIQUE ET CONVIVIAL : LE BAR DES PASSERELLES

Le Bar des Passerelles vous accueille tous les soirs de spectacle, pour une cuisine légère et de qualité, composée essentiellement de tartes salées et sucrées, faite maison par l'équipe du Centre Social et Culturel de Pontault-Combault.

Ouvert une heure avant et après chaque représentation, vous pourrez également y retrouver les artistes et/ou l'équipe du théâtre pour partager vos émotions autour d'un verre.

COMMENT ACHETER DES PLACES ?

- Sur place à l'accueil billetterie
- Par téléphone : 01 60 37 29 90
- Par internet sur notre billetterie en ligne : lespasserelles.fr
- Auprès de notre partenaire revendeur : Réseau France Billet

MODES DE PAIEMENT

● Sur place à l'accueil billetterie

Par chèque à l'ordre de la régie recette du centre culturel Les Passerelles ; espèces ; carte bleue ; chèque culture du groupe « Chèque Culture ».

N.B. : les spectateurs bénéficiant d'un avoir sur la saison 2020-2021 peuvent l'utiliser sur la saison 2021-2022.

● Par téléphone

Par carte bleue en paiement à distance sécurisée (VADS).

● Cas particuliers

Pour certains événements, la billetterie est directement gérée par la structure organisatrice, qui applique ses propres tarifs (infos sur la page du spectacle).

● Événements gratuits

Sur des événements gratuits, la billetterie en ligne n'est pas disponible.

Réservation indispensable par téléphone au 01 60 37 29 90 ou par mail à passerelles.billetterie@agglo-pvm.fr

● Échanges et remboursements

Les échanges sont possibles au plus tard 48 heures avant le jour de la représentation, sous certaines conditions. Renseignements auprès de la billetterie.

Les remboursements ne sont pas possibles, sauf en cas d'annulation du spectacle.

● Le spectacle qui vous intéresse est complet ?

Laissez-nous vos coordonnées, nous vous contacterons si des places se libèrent. Et comme les désistements de dernière minute sont fréquents, n'hésitez pas à tenter votre chance en vous présentant en billetterie 1 h avant le début de la représentation de votre choix.

Pass'PASS 2021/2022

En remplissant ce formulaire, vous autorisez que vos données à caractère personnel fassent l'objet d'un traitement par la communauté d'agglomération Paris - Vallée de la Marne dont la finalité est la suivante : personnaliser les abonnements et informer de l'actualité des Passerelles et des avantages proposés aux abonné-es, en recevant nos informations par voie numérique et/ou postale.

Toutes les informations recueillies sur ce formulaire d'abonnement sont enregistrées dans un fichier informatisé par la communauté d'agglomération Paris - Vallée de la Marne.

Conformément au Règlement Général de Protection des Données (RGPD) 2016/679 du 27 avril 2016, vous disposez d'un droit à la rectification, à l'effacement des données, à l'oubli et droit à la portabilité des données.

Merci de remplir un bulletin par personne (recto-verso)

Madame Monsieur

Nom.....

Prénom.....

Adresse.....

.....

Code postal.....

Ville.....

Téléphone.....

Mobile.....

E-mail.....

Je souhaite recevoir la newsletter des Passerelles

VOTRE FORMULE (À COCHER) :

Pass'PASS au tarif plein

Pass'PASS au tarif réduit (demandeurs d'emploi, + de 60 ans, détenteurs de la carte famille nombreuse, personnes en situation de handicap, CNAS)

Pass'PASS au tarif réduit+ (jeunes - de 26 ans, bénéficiaires des minimas sociaux, partenaires sociaux culturels)

VOTRE PAIEMENT (À COCHER) :

Espèces (à l'accueil billetterie uniquement)

Chèque à l'ordre de la Régie Recette du centre culturel Les Passerelles

Carte bancaire à l'accueil billetterie ou paiement à distance sécurisée (VADS)

Chèque culture (du groupe "Chèque Culture")

À déposer ou à envoyer, accompagné du règlement à :

Les Passerelles

Billetterie, 17 rue Saint-Clair

77340 Pontault-Combault

**Faites vos choix
au dos de cette page !**

Pass'PASS 2021/2022

Le Pass'PASS, gratuit et pour tous, c'est la formule d'abonnement des Passerelles. À vous de composer votre abonnement : 3 spectacles minimum à cocher dans la liste ci-dessous. Pour vous repérez plus facilement, les spectacles présentés dans cette plaquette sont surlignés. Pour plus d'informations sur les autres spectacles, demandez-nous la plaquette de saison 2021-2022 ou visitez notre site lespasserelles.fr

Spectacle	Date et heure	Tarif Plein	Tarif Réduit	Tarif Réduit +
Focus Danse : Passo / Fin et suite	Samedi 11 septembre à 20h	<input type="checkbox"/> 9 €	<input type="checkbox"/> 6 €	<input type="checkbox"/> 4 €
Hamlet	Vendredi 17 septembre à 20h30	<input type="checkbox"/> 9 €	<input type="checkbox"/> 6 €	<input type="checkbox"/> 4 €
Le Syndrome de Pan	Mardi 21 septembre à 19h (à la MJC Boris Vian)	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €
Les Naufragés	samedi 2 octobre à 20h30	<input type="checkbox"/> 9 €	<input type="checkbox"/> 6 €	<input type="checkbox"/> 4 €
Shirley Souagnon, « Être Humain »	Jeudi 7 octobre à 20h30	<input type="checkbox"/> 16 €	<input type="checkbox"/> 9 €	<input type="checkbox"/> 7 €
Buster	Vendredi 15 octobre à 20h30	<input type="checkbox"/> 9 €	<input type="checkbox"/> 6 €	<input type="checkbox"/> 4 €
L'Homme canon	Samedi 30 octobre à 17h	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €
Bonga, « Recados de Fora »	Samedi 13 novembre à 20h30	<input type="checkbox"/> 16 €	<input type="checkbox"/> 9 €	<input type="checkbox"/> 7 €
Le Nécessaire Déséquilibre des Choses	Samedi 20 novembre à 20h30	<input type="checkbox"/> 9 €	<input type="checkbox"/> 6 €	<input type="checkbox"/> 4 €
Le Bulldozer et l'Olivier	Mardi 23 novembre à 19h30 (aux Senioriales)	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €
Le Bulldozer et l'Olivier	Mercredi 24 novembre à 19h30 (au CPIF)	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €
La Foutue bande	Vendredi 26 novembre à 20h30	<input type="checkbox"/> 9 €	<input type="checkbox"/> 6 €	<input type="checkbox"/> 4 €
L'Appel de la forêt	Samedi 4 décembre à 17h	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €
Noire	Samedi 11 décembre à 20h30	<input type="checkbox"/> 9 €	<input type="checkbox"/> 6 €	<input type="checkbox"/> 4 €
Moby Dick	Vendredi 17 décembre à 20h30	<input type="checkbox"/> 9 €	<input type="checkbox"/> 6 €	<input type="checkbox"/> 4 €
La République des Abeilles	Samedi 8 janvier à 17h	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €
Mademoiselle Julie	Mardi 11 janvier à 20h30	<input type="checkbox"/> 9 €	<input type="checkbox"/> 6 €	<input type="checkbox"/> 4 €
Incandescences	Vendredi 14 janvier à 20h30	<input type="checkbox"/> 9 €	<input type="checkbox"/> 6 €	<input type="checkbox"/> 4 €
J'attends que mes larmes viennent	Vendredi 21 janvier à 20h30	<input type="checkbox"/> 9 €	<input type="checkbox"/> 6 €	<input type="checkbox"/> 4 €
Cali, « Cavale »	Jeudi 27 janvier à 20h30	<input type="checkbox"/> 16 €	<input type="checkbox"/> 9 €	<input type="checkbox"/> 7 €
Istiqlal (Indépendance)	Samedi 5 février à 20h30	<input type="checkbox"/> 9 €	<input type="checkbox"/> 6 €	<input type="checkbox"/> 4 €
La Ferme des animaux	Mardi 8 février à 20h30 (au conservatoire Nina-Simone)	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €
Ride	Samedi 12 février à 17h	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €
Alabama Song	Mardi 15 février à 20h30	<input type="checkbox"/> 9 €	<input type="checkbox"/> 6 €	<input type="checkbox"/> 4 €
Une maison de poupée	Jeudi 10 mars à 20h30	<input type="checkbox"/> 9 €	<input type="checkbox"/> 6 €	<input type="checkbox"/> 4 €
Béregère Krief, « Amour »	Mercredi 16 mars à 20h30	<input type="checkbox"/> 16 €	<input type="checkbox"/> 9 €	<input type="checkbox"/> 7 €
Circus I Love You*	Vendredi 18 mars à 20h	<input type="checkbox"/> 10 €	<input type="checkbox"/> 10 €	<input type="checkbox"/> 4 € (-12 ans) <input type="checkbox"/> 5 € (étudiant)
Circus I Love You*	Samedi 19 mars à 20h	<input type="checkbox"/> 10 €	<input type="checkbox"/> 10 €	<input type="checkbox"/> 4 € (-12 ans) <input type="checkbox"/> 5 € (étudiant)
Circus I Love You*	Dimanche 20 mars à 16h	<input type="checkbox"/> 10 €	<input type="checkbox"/> 10 €	<input type="checkbox"/> 4 € (-12 ans) <input type="checkbox"/> 5 € (étudiant)
Focus Jazz : HomeLand(s) / Panam Panic	Mardi 22 mars à 20h	<input type="checkbox"/> 9 €	<input type="checkbox"/> 6 €	<input type="checkbox"/> 4 €
Utopia - Les Sauvages	Samedi 26 mars à 20h30	<input type="checkbox"/> 9 €	<input type="checkbox"/> 6 €	<input type="checkbox"/> 4 €
Le Joueur de flûte	Samedi 2 avril à 19h	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €
L'Eau douce	Samedi 9 avril à 17h	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €
Glovie	Samedi 16 avril à 19h	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €
Le Voyage de Gulliver	Mardi 19 avril à 20h (à la Ferme du Buisson)	<input type="checkbox"/> 10 €	<input type="checkbox"/> 10 €	<input type="checkbox"/> 4 € (-12 ans)
Focus Danse : Les Sauvages / Bêtes de scène - Féminin	Vendredi 22 avril à 20h	<input type="checkbox"/> 9 €	<input type="checkbox"/> 6 €	<input type="checkbox"/> 4 €
Maintenante(s)	Samedi 23 avril à 17h	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €
La Mémoire de l'eau	Vendredi 20 mai à 22h (au Nautil)	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €	<input type="checkbox"/> 4 €

Total : €

*Le spectacle Circus I Love You du 18 au 20 mars 2022 est accessible aux abonnés comme aux « spectateurs d'un jour » aux tarifs de 10 €, 5 € (étudiants) et 4 € (-12 ans)



17, rue Saint-Clair, 77340 Pontault-Combault
Tél. 01 60 37 29 90
passerelles.public@agglo-pvm.fr / passerelles.billetterie@agglo-pvm.fr

RESTONS CONNECTÉS !

lespasserelles.fr

Infos, billetterie en ligne, ateliers, newsletter...

facebook.com/lespasserelles

Dénichez des infos, commentez, partagez, cette page est à vous !

instagram.com/les_passerelles

Découvrez l'envers du décor !



Communauté d'agglomération Paris - Vallée de la Marne
5, cours de l'Arche Guédon à Torcy, 77207 Marne-la-Vallée CEDEX 1

Tél. 01 60 37 24 24

agglo-pvm.fr / facebook.com/agglopvm

instagram.com/agglopvm

Soutenu par





LES PASSERELLES
lespasserelles.fr  