



# LES ENFANTS ONT TOUJOURS RAISON !

PROGRAMMATION JEUNE PUBLIC  
SAISON 23>24



**LES PASSERELLES**

SCÈNE DE PARIS - VALLÉE DE LA MARNE, À PONTAULT-COMBAULT



## IL ÉTAIT UNE FOIS LES PASSERELLES

Une légende ancienne raconte qu'il existe, au Royaume de l'Agglomération Paris - Vallée de la Marne, une salle de spectacle où les enfants peuvent vivre des expériences extraordinaires, tout en restant assis sur leur siège ! Cette salle aurait pour nom « les Passerelles », comme le symbole du passage d'un état vers un autre.

Dans ce lieu, tous les enfants sont les bienvenus et tous ont le même droit à l'éveil : grands comme petits, filles comme garçons, sages comme moins sages... Aux Passerelles, chacun est libre, dans le respect des différences de l'autre.

Dans ce lieu, les préjugés n'existent pas. Seules comptent l'imagination et les émotions partagées. La curiosité n'est plus un vilain défaut, au contraire, elle est encouragée ! Aux Passerelles, plus on est curieux et plus on est récompensé.

Dans ce lieu, les enfants apprennent sans s'en rendre compte, parce qu'ils s'amusent. Ils apprennent à écouter, à voir, à percevoir... Ils apprennent aussi à être plus ouverts sur ce qui les entoure, à interroger leur imaginaire et à accepter de ne pas toujours avoir de réponses... Aux Passerelles, plus on questionne le monde et plus on nourrit ses rêves.

Dans ce lieu, les enfants ont la faculté de bouleverser l'ordre établi. Grâce à un ticket magique remis après leur première visite scolaire, le bon « Viens je t'emmène au spectacle », chaque enfant a le pouvoir de revenir gratuitement pour voir un spectacle en famille. Aux Passerelles, il arrive que ce soit aux enfants d'émerveiller leurs parents.

À toi qui lis ces lignes, jeune héros, jeune héroïne, il est l'heure de te révéler un secret : la salle intercommunale des Passerelles existe et elle attend ta venue !

Nous t'invitons à poursuivre la lecture de ce grimoire. Tu y trouveras des jeux et des énigmes à résoudre, mais aussi plein de spectacles amusants à découvrir qui te feront vivre, à ton tour, un tourbillon d'aventures dans ce lieu unique qui n'a pas fini d'écrire sa légende.



**Nicolas Delaunay,**

Vice-président chargé des équipements  
et de la politique culturelle communautaire



**Guillaume Le Lay-Felzine,**

Président de la communauté d'agglomération  
Paris - Vallée de la Marne

## ATELIER CIRQUE

**SAMEDI 28 OCTOBRE  
DE 11H À 12H**

**Avec Alejandro, Le circassien  
du spectacle !**

**Dès 5 ans • Gratuit  
sur réservation au 01 60 37 29 90**

« Pas besoin d'avoir déjà fait  
du cirque pour se rencontrer  
et s'amuser ensemble pendant  
une heure sur les arts du cirque.

Au programme, nous découvrirons  
la base du jonglage avec différents  
objets, nous travaillerons  
le regard de l'artiste qui permet  
de faire passer des émotions  
auprès du public, et surtout nous  
nous essaierons à l'humour  
et aux cascades burlesques  
où nous inventerons ensemble  
des situations comiques. »

Alejandro



À L'HEURE  
DU GOÛTER



ÇA CONTE  
POUR TOI !



PASS'UN  
DESSIN !

**SAMEDI  
28 OCTOBRE  
À 17H**



**DÈS 6 ANS**



**50 min**



**Tarifs  
6 € / 4 €**

**CIRQUE, THÉÂTRE & MUSIQUE**

# UN CONTRE UN

COMPAGNIE L'OUBLIÉE  
RAPHAËLLE BOITEL

Le spectacle réinvente l'histoire d'amour  
entre Eurydice et Orphée. Un homme et une femme  
cherchent l'amour l'un contre l'autre, tout en  
essayant de ne pas s'étouffer l'un l'autre.

Comment aimer sans imposer sa façon d'aimer ?  
La femme va trouver la liberté de choisir comment  
aimer, pour s'émanciper, bien grandir, s'élever en  
toute confiance. Voilà un chemin semé de surprises,  
de doutes et d'éclats de rire, de peurs et de poésie.

Les liens avec ceux qu'on aime demande souvent de  
la solidarité, des sacrifices et de l'engagement pour  
toucher du doigt la lumière !

**Mise en scène et chorégraphie** Raphaëlle Boitel **Collaboration artistique et lumière**  
Tristan Baudoin **Interprètes** Alejandro Escobedo et Julieta Salz **Musique originale**  
Arthur Bison **Costumes** Jean-Philippe Blanc, des ateliers de l'Opéra National de Bordeaux  
**Assistante artistique** Alba Faivre **Régie lumière et de tournée** Elodie Labat **Régie son,**  
**arrangements** Thomas Delot

RELIE LES IMAGES MANQUANTES  
POUR COMPLÉTER LA GRILLE DE SUDOKU !

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|   |  |   |   |
|  |  |   |  |
|   |   |   |  |
|  |  |  |   |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

## ATELIER DE DANSE

**SAMEDI 11 NOVEMBRE  
DE 11H À 12H**

**Avec Marc Lacourt, le danseur  
du spectacle !**

**Dès 5 ans • Gratuit sur réservation  
au 01 60 37 29 90**

« Jouons et fabriquons ensemble  
des scènes imaginaires. Ici, on ne  
fait pas de la danse, on est dans  
la danse !

J'embarque parents et enfants  
dans des jeux. Tu aimes jouer ?  
Et bien, ici, on s'amuse ! Et pour  
finir, tu pourras continuer à danser  
chez toi, car tu repartiras avec  
ton livret «brico danse» ! »

**Marc Lacourt**



À L'HEURE  
DU GOÛTER



PASS'UN  
DESSIN !



ÇA CONTE  
POUR TOI !



RENCONTRE

**SAMEDI  
11 NOVEMBRE  
À 16H**



**DÈS 5 ANS**



**35 min**



**Tarif 10 € / 6 €**

**Pour les  
2 spectacles  
du Focus  
Jeune Public**

**FOCUS JEUNE PUBLIC - DANSE  
1 JOURNÉE, 2 SPECTACLES**

# POURQUOI UN ARBRE EST UNE POULE ?

MA COMPAGNIE

Au fait, comment était le monde avant  
qu'on l'appelle le monde ? Et comment ça marche  
le monde ? Une fleur, un tabouret, des livres,  
un rhinocéros, dix pommes de terres...  
comme c'est bizarre ! Après tout, c'est quoi le sens  
des mots ? Et pourquoi un arbre ne s'appellerait-il  
pas une poule ? Patatras !

Faisons valser le sens des mots et l'ordre établi pour  
qu'une poule devienne un arbre ! Bah oui ! Pourquoi  
pas ? Re-fabriquons un monde complètement fou !

**Création** Marc Lacourt **en collaboration avec** Delphine Perret **Interprétation** Marc Lacourt et  
Pauline Valentin **Régie** Abigail Dutertre **Accompagnement de projets (production, diffusion)** Manu  
Ragot





## ATELIER DE DANSE

**SAMEDI 11 NOVEMBRE  
DE 11H À 12H**

**Avec Cloé Vaurillon,  
la danseuse qui joue la maman  
dans le spectacle !**

Dès 6 ans • Gratuit sur  
réservation au 01 60 37 29 90

« Se rencontrer, s'appréhender,  
communiquer, se découvrir  
d'une façon différente. Vivre  
en famille une aventure positive  
avec le corps comme support.

Un voyage au pays des sens,  
qui permet d'aborder la danse  
de façon ludique, et de se créer  
un nouvel entre-soi dans le plaisir  
du corps et du mouvement »

Cloé Vaurillon



À L'HEURE  
DU GOÛTER



PASS'UN  
DESSIN !



RENCONTRE



ÇA CONTE  
POUR TOI !

**SAMEDI  
11 NOVEMBRE  
À 17H30**



DÈS 5 ANS



50 min



Tarif 10 € / 6 €

Pour Les  
**2 spectacles**  
du Focus  
Jeune Public

**FOCUS JEUNE PUBLIC - DANSE  
1 JOURNÉE, 2 SPECTACLES**

# LE MENSONGE

COMPAGNIE ACT 2 / CATHERINE DREYFUS

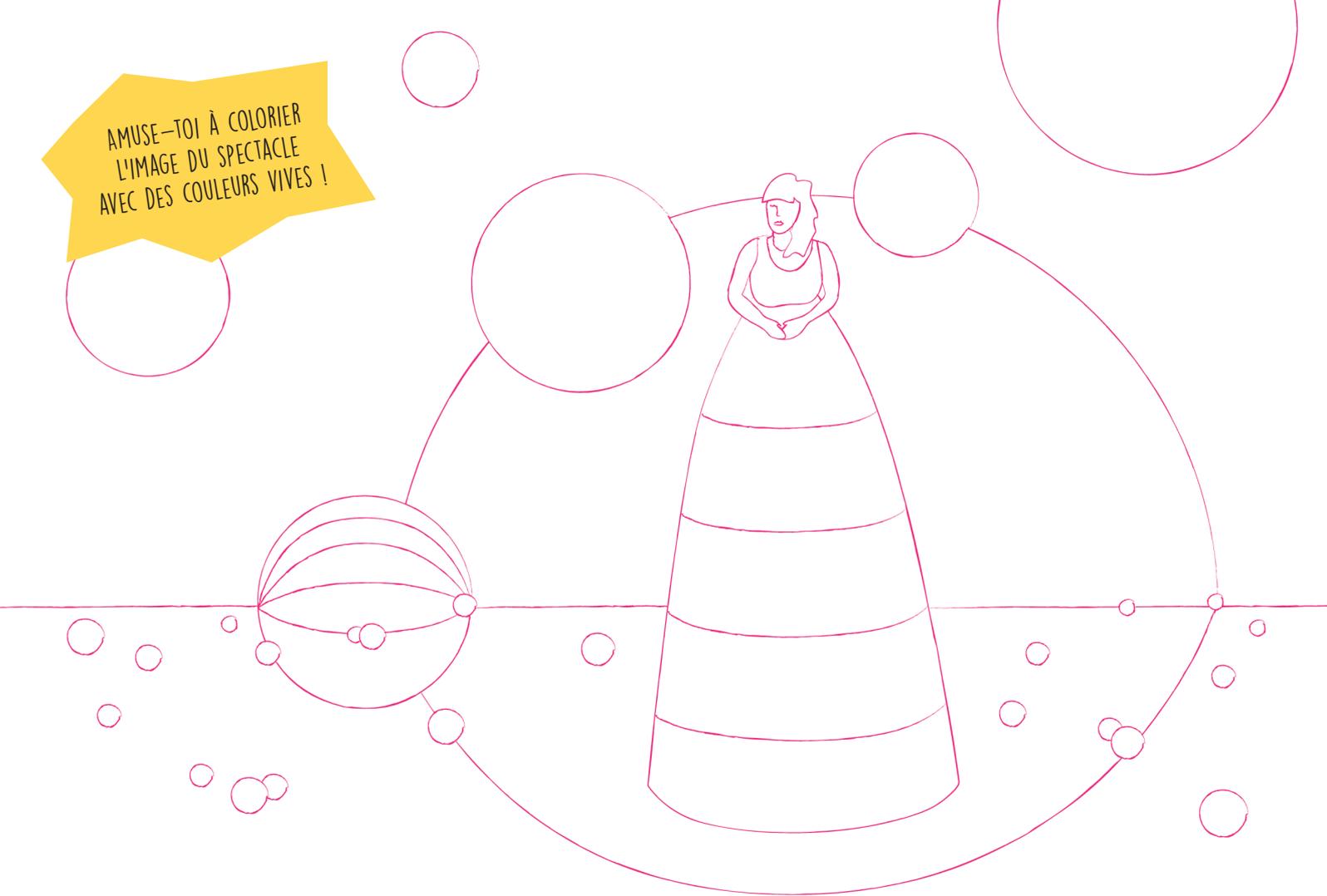
« Oulala ! C'est pas beau de mentir ».  
Et pourtant tout le monde ment et à tous les âges.  
On ment pour se protéger, protéger les autres,  
pour ne pas perdre l'amour de ses parents...

Un soir, à table, la petite fille de l'histoire dit un  
mensonge à ses parents. Puis, le mensonge va la suivre  
sous la forme d'un pois rouge qui va tellement grossir  
qu'elle ne va plus savoir comment s'en sortir.

Est-ce qu'après le mensonge, on ne l'aimera plus ?  
Ou pire on ne la croira plus jamais ?  
Et maintenant comment dire la vérité ?  
Sans doute en ne se dégonflant pas !

D'après *Le Mensonge* de Catherine Grive et Frédérique Bertrand paru aux éditions du Rouergue  
- Actes SUD **Chorégraphie** Catherine Dreyfus **Interprétation** Maryah Catarina Dos Santos  
Pinho ou Fiona Houez, Jérémy Kouyoumdjian ou Rémi Leblancmessenger et Cloé Vaurillon ou  
Anna Konopska **Lumières** Aurore Beck **Musique** Stéphane Scott **Costumes** Nathalie Saulnier  
**Scénographie** Oria Steenkiste, Catherine Dreyfus **Voix** Isabelle Gouzou **Construction du décor**  
Les Ateliers de L'Opéra National du Rhin **Accompagnement dramaturgique** Noémie Schreiber  
**Régie de tournée** François Blet ou Achille Dubau **Administration** Marie de Heaulme **Diffusion**  
Jérôme Lauprêtre **Logistique de tournée et actions culturelles** Aurore Menu

AMUSE-TOI À COLORIER  
L'IMAGE DU SPECTACLE  
AVEC DES COULEURS VIVES !



## LECTURE EN MÉDIATHÈQUE

**MERCREDI 29 MAI APRÈS-MIDI  
À LA MÉDIATHÈQUE  
FRANÇOIS-MITERRAND  
À PONTAULT-COMBAULT**

**Avec Antonio Carmona,  
l'auteur du spectacle**

**Dès 8 ans • Gratuit sur réservation au  
01 60 37 29 74**

« J'écris des textes de théâtre pour la jeunesse depuis plusieurs années. Lors de notre rencontre, je t'en ferai découvrir à travers une lecture inédite, théâtrale et dynamique.

Ce moment d'écoute te permettra de comprendre comment je lis des histoires de théâtre de notre époque avant de les monter sur une scène avec des artistes. Ma lecture sera suivie d'un temps d'échanges où tu pourras me poser toutes tes questions. »

**Antonio Carmona**



APÉRO



ÇA CONTE  
POUR TOI !



PASS'UN  
DESSIN !



RENCONTRE

**SAMEDI  
23 MARS  
À 19H**



**DÈS 8 ANS**



**66 min**



**Tarifs  
6 € / 4 €**

THÉÂTRE

# IL A BEAUCOUP SOUFFERT LUCIFER

COMPAGNIE SI SENSIBLE

Un orphelin de 10 ans est surnommé Lucifer par ses camarades de CM2 qui lui font vivre un enfer. Humiliations, moqueries, violences, tout y passe. Même l'institutrice s'y met, aveuglée par Gabriel, le meneur du supplice et ancien meilleur ami de Lucifer. Et si plutôt que de sortir les cornes, Lucifer préférerait comprendre pourquoi Gabriel lui voue autant de haine ? Car, après tout, c'est peut-être Gabriel qui va mal ?

Une histoire racontée avec un sens aigu de la légèreté et de l'espoir où tu verras que de meilleurs lendemains sont possibles.

**Écriture** Antonio Carmona **Mise en scène** Mélissa Zehner **Jeu** Lucile Têche, Léa Ménaheum ou Léa Douziech, Maurin Ollès ou Valentin Clerc et Rémi Faure ou Thomas Jubert (en alternance) **Scénographie et costumes** Analyvia Lagarde **Création sonore** Margaux Robin **Création lumière** Marie-Sol Kim **Régie de tournée** Shadé Mano ou Roxane Marles

OBSERVE BIEN CHAQUE SCÈNE.  
COLORIE LE ROND ROUGE QUAND TU PENSES QU'IL S'AGIT DE HARCÈLEMENT  
OU LE ROND VERT QUAND TU PENSES QUE CE N'EST PAS DU HARCÈLEMENT.



## ENTRE NOUS !

Avec *50 mètres - La légende provisoire*, Olivier Villanove invite petits et grands à redécouvrir leur territoire, leur environnement, leur quartier.

« 50 mètres », c'est le périmètre moyen dans lequel les adultes laissent les enfants sans surveillance. Un espace bien petit qu'Olivier Villanove propose de dépasser pour partir à l'aventure dans la ville.

Ce spectacle est une nouvelle création à chaque fois qu'il visite un nouveau territoire. Olivier créera ce nouveau *50 mètres - La légende provisoire* avec les élèves de l'école Marcel Pagnol en mars et avril 2024.



APÉRO



ÇA CONTE  
POUR TOI !



RENCONTRE

**VENDREDI**  
**26 AVRIL**  
**À 19H15**



**DÈS 7 ANS**



**1h25**



**Gratuit**  
**sur réservation**  
**au 01 60 37 29 90**

THÉÂTRE DE RUE

# 50 MÈTRES LA LÉGENDE PROVISOIRE

OLIVIER VILLANOVE  
AGENCE DE GÉOGRAPHIE AFFECTIVE

**C'est quoi 50 mètres ? Une piscine olympique, un petit appartement, le bout de ta rue ou de ton jardin... en tout cas ce n'est carrément pas loin ! Et pourtant, c'est l'espace d'autonomie que nous autorise nos parents pour aller à l'extérieur.**

**Chez toi, tu es comme un poisson rouge dans un bocal ! Pourtant, sais-tu que tes parents, quand ils étaient petits, avaient une distance d'autonomie de 7 km !**

**Alors, si on allait au-delà de 50 mètres ?**

**Direction artistique** Olivier Villanove **Architecte-révélateur d'espace** Dimitri Messu **Autrice** Catherine Verlaquet **Factrice de masque, costumes et ensauvagement** Marion Bourdil **Dispositif sonore** Loïc Lachaize **Création Sonore** Guillaume Laidain **Scénographie** Christian Geschvindermann **Régie** Rémi Labrousche ou Anouck Ferré (en alternance) **Comédiens-conteurs** Raphaël Droin, Anne Reinier, Dimitri Rizzello **Coordination et médiation enfants complices** Tania Douzet



## ATELIER CIRQUE ET THÉÂTRE

**SAMEDI 4 MAI DE 10H30 À 12H**

**Avec Olivier Constant (le père)  
& Clémence de Felice (Icare)**  
dans le spectacle !

Dès 5 ans • Gratuit  
sur réservation au 01 60 37 29 90

« Cela fait deux ans maintenant que Clémence et Olivier travaillent sur ce qu'est la relation entre parent et enfant : se respecter, se soutenir, satisfaire les besoins de l'enfant sur toutes les sphères, donner une bonne éducation, dialoguer et valoriser son enfant. On a tant à apprendre l'un de l'autre. Alors, avant de voir le spectacle, Ils te proposeront d'aborder cette thématique à travers des jeux de cirque et de théâtre ! »

Guillaume Barbot



À L'HEURE  
DU GOÛTER



RENCONTRE



ÇA CONTE  
POUR TOI !



PASS'UN  
DESSIN !

**SAMEDI  
4 MAI  
À 17H**



**DÈS 4 ANS**



**55 min**



**Tarifs  
6 € / 4 €**

# ICARE

THÉÂTRE

COMPAGNIE COUP DE POKER  
GUILLAUME BARBOT

Icare, 4 ans, vit avec son papa dans une maison qu'il a construit tel un labyrinthe. Son papa a peur de tout pour son fils, des rues, du monde, qu'il tombe et se fasse mal... Mais Icare a envie d'évasion et se rappelant les craintes de son père, il pense qu'il n'est cap de rien !

Pourtant, pour s'affranchir de la tutelle paternelle, Icare sait qu'il n'a qu'une seule solution... grandir !

C'est alors que de petites ailes poussent sur son dos et se développent à chacune de ses audaces.

Mais ce n'est pas si simple de grandir...

**Écriture et mise en scène** Guillaume Barbot **Avec** Olivier Constant (le père) en alternance avec Thomas Durand, Clémence de Felice (Icare) et Marie-Suzanne de Loye (musicienne) **Dramaturgie et collaboration à l'écriture** Agathe Peyrard **Création musicale et création sonore** Les Ombres - Margaux Blanchard et Sylvain Sartre - avec le concours de la maîtrise de l'IRVEM **Création vidéo - Magie** Clément Debailleul (avec l'aide de Romain Lalire et Antoine Meissier), Philippe Beau (ombromanie) **Regard chorégraphique** Johan Bichot **Scénographie et dessins** Benjamin Lebreton **Lumières** Nicolas Faucheux **Costumes** Aude Desigaux **Construction décor** Atelier des Couteaux Suisse (Bretagne)

ICARE EST ENFERMÉ  
DANS LE LABYRINTHE,  
RETROUVE LE CHEMIN  
POUR LE LIBÉRER !

1

2

3



## D'AUTRES SPECTACLES À PARTAGER EN FAMILLE

### DÉCOUVRE LES PASSERELLES ET LE QUARTIER HISTORIQUE DE PONTAULT À TRAVERS UN JEU DE PISTE LUDIQUE !

**SAMEDI 16 SEPTEMBRE À 14H30**

Jeu de piste • Dès 5 ans • Durée : 2 h

Gratuit sur réservation au 01 60 37 29 90

Les Passerelles, le Centre Social et Culturel Mosaique, la médiathèque Pierre-Thiriote et l'association Pontault-Combault Patrimoine s'associent pour te proposer un jeu de piste à faire en famille, drôle et ludique pour (re)découvrir le quartier historique de Pontault.

Ta mission : aidez l'instituteur Monsieur Petit, personnage emblématique de la ville au 19<sup>e</sup> siècle, à remonter le temps !



**OUVERTURE  
DE SAISON !**

# FLI

**ART MOVE CONCEPT**

**VENREDI 29 SEPTEMBRE À 20H**

Danse • Tout Public • Durée : 1 h

Gratuit sur réservation au 01 60 37 29 90

Pour notre Ouverture de saison, nous t'invitons à un voyage poétique, émouvant et imaginaire avec *Fli*.

Ce personnage lunaire, tendre et un peu fou, rêve de voler...

Rentrer dans l'univers de *Fli*, c'est vivre une expérience dansée, mais pas seulement... C'est aussi découvrir le cirque, le mime et des personnages clownsques, drôles, tendres et attachants.

*Fli*, c'est une petite merveille de spectacle pour les petits qui rêvent en grand, et les grands qui souhaitent retrouver l'enfant qui sommeille en eux. Prêt(e)s au décollage ?



# UNE AUTRE HISTOIRE DU THÉÂTRE

FANNY DE CHAILLÉ



Dans le cadre du

**SAMEDI 14 OCTOBRE À 20H30**

Théâtre • Dès 10 ans • Durée : 1 h • Tarifs : 15 € / 10 € / 6 €

C'est quoi, le théâtre ? Un texte, un lieu, un décor avec des costumes, des lumières, des accessoires et plein d'autres choses ? Des personnes venant en regarder d'autres leur raconter une histoire ?

Fanny de Chaillé donne à voir la richesse et la diversité de cet art en imaginant une « autre » histoire du théâtre.

De manière simple et avec humour, elle expose ici l'histoire de l'art dramatique mais aussi celle des comédiens et comédiennes.



# SMASHED

GANDINI JUGGLING

**SAMEDI 16 MARS À 20H30**

Cirque & Danse • Tout Public • Durée : 1 h • Tarifs : 15 € / 10 € / 6 €

Sur scène, neuf jongleurs en délire, bougrement inventifs et « so british » portent haut et loin l'art de la jonglerie : 80 pommes rouges et 4 services de vaisselle valsent, tournoient, accélèrent et dansent à l'infini jusqu'à l'heure fatidique du... « tea time » !

Dans *Smashed* (« écrasé » en anglais), les jongleurs dansent et les danseurs jonglent pour t'offrir un moment follement poétique et terriblement burlesque à savourer avec ta famille !

# WELCOME

JOACHIM MAUDET / COMPAGNIE LES VAGUES

# LE TIR SACRÉ

MARINE COLARD / COMPAGNIE PETITE FOULE PRODUCTION

**SAMEDI 27 AVRIL À 20H**

**Focus Danse Humoristique : 1 soirée, 2 spectacles**

**Tout Public • Durée : 1h40 (+ entracte 30 min)**

**Tarifs (pour les 2 spectacles) : 20 € / 15 € / 10 €**

Une soirée spéciale pour te faire découvrir la danse contemporaine avec deux spectacles exceptionnels :

- Avec **WELCOME**, Joachim Maudet t'invite à aller vers l'autre à travers un voyage physique et sonore rempli d'humour ;

- Avec **Le Tir Sacré**, explore les liens entre la gestuelle des athlètes et les commentaires souvent débordants des journalistes sportifs !



## AUTOUR DES SPECTACLES

Pour faire de chaque spectacle un moment inédit, tu es convié(e) gratuitement à des ateliers, à des rencontres avec les artistes, à des goûters ou apéros...

Sur chaque page de spectacle, ces pictogrammes sont là pour te guider :



### À L'HEURE DU GOÛTER

Dès 16h\*, gâteaux et jus de fruits te sont offerts au Bar des Passerelles, le tout confectionné par les adolescents du Centre Social et Culturel de Pontault-Combault.

\* Sauf le 11 novembre à 16h45.



### À L'HEURE DE L'APÉRO

Dès 18h\*, petits fours et jus de fruits te sont offerts au Bar des Passerelles, le tout confectionné par les adolescents du Centre Social et Culturel de Pontault-Combault.

\* Sauf le 26 avril à 20h45.



### PASS'UN DESSIN

Avant et après le spectacle, des feuilles, des feutres, des crayons et des craies sont mis à ta disposition. Révèle l'artiste qui est en toi !



### RENCONTRE

Rencontre les artistes à la fin de la représentation et pose toutes tes questions !



### ÇA CONTE POUR TOI !

Nous te proposons une sélection de livres, CD ou DVD en lien avec la thématique du spectacle que tu peux emprunter.

## DISTRIBUTION ET MENTIONS OBLIGATOIRES

Retrouvez la distribution et les mentions obligatoires des spectacles sur notre site Internet [lespasserelles.fr](http://lespasserelles.fr)

# INFOS PRATIQUES

## ADRESSE

Les Passerelles, scène de Paris - Vallée de la Marne  
17, rue Saint-Clair 77340 Pontault-Combault

## NOUS CONTACTER

Accueil et billetterie : 01 60 37 29 90  
ou passerelles.billetterie@agglo-pum.fr

## BILLETTERIE EN LIGNE

[lespasserelles.fr](https://lespasserelles.fr)

## INFOS & PARTAGES

[facebook.com/lespasserelles](https://facebook.com/lespasserelles) [instagram.com/lespasserelles](https://instagram.com/lespasserelles)

## HORAIRES D'OUVERTURE DE LA BILLETTERIE

La billetterie est ouverte :

- mardi et jeudi de 16h à 18h,
- mercredi et samedi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h,
- vendredi de 16h à 19h,
- et une heure avant le début de chaque représentation.

## ATTENTION ! La billetterie est fermée :

- Le samedi matin lorsqu'une représentation est programmée le soir. Ouverture de la billetterie à 13h30.
- Pendant les congés scolaires (dont le week-end de l'Ascension), excepté la 1ère semaine des vacances de la Toussaint.
- Les jours fériés, excepté le samedi 11 novembre 2023.

## ACCÈS

### • Transports en commun

1h au départ de Paris centre :

RER E depuis Haussmann St-Lazare ou Gare du Nord, direction Tournan-en-Brie, arrêt Émerainville / Pontault-Combault (toutes les 30 min) Puis bus A, B, C ou D, arrêt rue du Four.

+ d'infos : [ratp.fr](https://ratp.fr) et [transdev-idf.com](https://transdev-idf.com)

### • En voiture

17, rue Saint-Clair, 77340 Pontault-Combault

Depuis Torcy (12km) : via N104 direction Melun/Sénart/Éury

Depuis Paris (30 km) : via A4 direction Marne-la-Vallée, Metz, Nancy

## STATIONNEMENT FACILE !

Plusieurs parking gratuits sont à disposition à proximité des Passerelles :

- Parking des Passerelles : 87 bis rue Lucien-Brunet
- Parking de la Place du Général-Leclerc : 8 place du Général-Leclerc

Les jours de spectacle, nous mettons en place un parking gratuit supplémentaire dans la cour de l'école Marcel Pagnol :

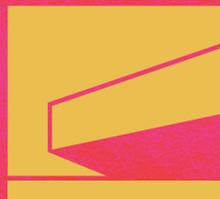
- Cour de l'école Marcel Pagnol : 4 rue Saint-Clair

**Avec le soutien de :**



N° de licence : L-R-20-10735, L-R-20-10738 et L-R-20-10739  
2023 • Direction de la communication - Communauté d'agglomération Paris - Vallée de la Marne

**Graphisme et mise en page Agathe Rouxel / pomcom.fr**



LES PASSERELLES



Paris  
Vallée de la Marne

LA COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION