

DANSE  
MUSIQUE  
THÉÂTRE  
CIRQUE

MARCHE EXPLORATOIRE

3<sup>e</sup> édition

# Par Has'ART!

LE FESTIVAL DES ARTS DE LA RUE  
DE PARIS - VALLÉE DE LA MARNE

DU **29** **JUIN** AU

**08** **JUILLET** **2021**

DANS LES 12 VILLES DE L'AGGLO

**PAR ICI !**

**03** ET **04** **JUILLET**

**TEMPS FORT À CHAMPS-SUR-MARNE**

# édito

À l'heure où les salles de spectacles, cinémas et musées ont rouvert leurs portes, il était temps pour le Festival par Has'art, Festival des arts de la rue de Paris - Vallée de la Marne, de faire son grand retour après une édition 2020 qui n'avait pu voir le jour.

La plupart des compagnies programmées en 2020 ont répondu présentes pour cette troisième édition qui aura lieu du 29 juin au 8 juillet prochain.

Théâtre, cirque, déambulation, danse, musique, en tout une douzaine de compagnies, se succéderont pour animer les rues et les parcs des 12 communes de Paris - Vallée de la Marne pour ce début de saison estivale. L'expérience inédite du voyage métropolitain vous permettra même de séjourner une nuit en bivouac au château de Champs-sur-Marne !

L'organisation du temps fort à Champs-sur-Marne, le week-end des 3 et 4 juillet, sera le moment de profiter largement des spectacles l'après-midi et en soirée mais aussi de se retrouver autour d'un espace de restauration convivial.

Parce que cette troisième édition est une belle occasion de célébrer ensemble le retour des beaux jours et de fêter la reprise de la vie culturelle, nous vous attendons nombreux au détour des rues de notre agglomération.

**Guillaume Le Lay-Felzine**  
Président  
de la communauté  
d'agglomération  
Paris - Vallée de la Marne

**Nicolas Delaunay**  
Vice-président  
chargé des équipements  
et de la politique culturelle  
communautaire

# Il n'y a pas un festival qui revient Par Has'ART!?

**Oui, il est bien là, de retour!**

**Itinérant et gratuit, Par Has'ART! s'adresse à tout le monde, petits et grands, et vous invite à vivre autrement l'espace public, qu'il soit urbain ou bucolique!**

Comme vous le savez, la crise sanitaire de la Covid-19 nous a contraints à annuler l'édition prévue en 2020. Nous avons alors décidé de la reconduire et de proposer aux artistes programmés de revenir pour cette 3<sup>e</sup> édition de Par Has'ART!... en 2021 !

**Du 29 juin au 8 juillet 2021**, redécouvrez votre ville, votre environnement quotidien à travers des spectacles insolites et conviviaux. Certains vous feront même participer, alors prenez place!

Et rendez-vous « **Par Ici!** » pour le temps fort dans les rues de Champs-sur-Marne et Le Parc du Château les 3 et 4 juillet! Du village-détente à la rencontre de multiples artistes, vous vivrez des expériences uniques.

Suivez l'actualité du festival et partagez vos photos sur les réseaux sociaux avec le **#parhasart**

**[www.agglo-pvm.fr](http://www.agglo-pvm.fr)**

**[facebook.com/ParHasART](https://www.facebook.com/ParHasART)**

**[instagram.com/parhasart](https://www.instagram.com/parhasart)**



# Gadoue

01

**Compagnie Le Jardin des Délices**

**Cirque** Durée : 30 min À partir de 5 ans

Installez-vous autour d'une piste recouverte de boue blanche. Au centre de cette piste, un jongleur en complet veston cumule les difficultés: ne pas se salir, ne pas glisser, ne pas faire tomber sa balle, tout en tentant des figures de plus en plus complexes. Ça colle, ça glisse, ça tache...

*Gadoue*, c'est le plaisir de la patouille, le frisson du défendu, la joie du pas correct!

---

## **MARDI 29 JUIN**

19h à Brou-sur-Chantereine, parc de la mairie

## **MERCREDI 30 JUIN**

19h à Pontault-Combault, parc de la mairie

## **JEUDI 1<sup>ER</sup> JUILLET**

18h à Croissy-Beaubourg, place Pierre de Cléry

## **VENDREDI 2 JUILLET**

19h à Courtry, derrière L'Espace Jacobsen



# D-Construction

02

**Compagnie Dyptik**

**Danse hip-hop** **Durée : 35 min** **Tout Public**

Prix du jeune talent chorégraphique 2019, la compagnie Dyptik propose un spectacle de hip-hop virtuose. S'inspirant de la révolte des peuples, les danseurs évoluent autour et à l'intérieur d'une immense structure métallique où ils sont à la fois enfermés, protégés et libérés. Terrain de jeu, prison ou lieu d'expression ? À vous de décider... Au plus près des danseurs, vivez un show puissant et énergique!

---

## **MARDI 29 JUIN**

19h30 à Torcy, place du quartier Beauregard

## **MERCREDI 30 JUIN**

18h à Chelles, place Cala

## **JEUDI 1<sup>ER</sup> JUILLET**

19h30 à Lognes, étang des Ibis



# One Shot !

03

## Compagnie One Shot

**Théâtre gestuel, musique et performance physique**

**Durée : 40 min Tout Public**

Deux hommes revisitent librement les vieux standards du cirque : ça teste l'équilibre, le déséquilibre, ça hache et ça s'abat. Au final, on a du mal à trancher sur ce qui nous épate le plus, l'habileté des artistes ou l'imprévisibilité des objets.

Rythmés avec de la musique en live, les mouvements dansés et acrobatiques vous font vibrer d'émotions dans ce ballet délirant, aérien et vertigineux.

### **MARDI 6 JUILLET**

18h à Vaires-sur-Marne, plateau d'évolution Paul-Bert

### **MERCREDI 7 JUILLET**

18h à Roissy-en-Brie, parc des Sources

### **JEUDI 8 JUILLET**

18h à Émerainville, place de l'Europe,  
dans la cours de l'école Mare l'Embuche  
*En partenariat avec Émerainville Plage*



# L'arbre, le maire et la médiathèque

04

**Thomas Quillardet / 8 avril**

D'après le scénario d'Éric Rohmer

En coréalisation avec le Théâtre de Chelles

**Théâtre en extérieur - Création 2021**

**Durée estimée : 50 min Tout Public**

Dans un petit village vendéen, le maire a le projet ambitieux d'implanter une médiathèque. Ses relations lui permettent de trouver les crédits nécessaires. Mais un arbre vient chambouler ses plans et apporter la querelle dans ce village paisible...

Assis sur des serviettes, des plaids, des coussins ou des chaises longues, laissez-vous entraîner dans cette fable politique, écologique et poétique !

**MERCREDI 7 JUILLET**

19h à Noisiel, Chemin de Halage / Chemin de la Rivière  
dans le parc de Noisiel

*Ce spectacle vous est également proposé par le Théâtre de Chelles dans le cadre de "Mon Théâtre, l'été" le vendredi 9 juillet à 18h, parc du Souvenir à Chelles.*



# La Volière aux Pianos



**Compagnie le PianO du Lac**

**Spectacle & Entresort de pianos déjantés**

**Durée : en continu Tout Public**

Des pianos transformés et déjantés ont trouvé leur volière ! Accueilli(e) par la joyeuse équipe de pianistes et guides farfelus, vous êtes invité(e) à faire un tour de manège, à déguster un cocktail, à assister à une séance de cinéma et même à vous faire masser. Et si cela donne envie à vos enfants, c'est possible : les Pianos des Minots, en accès libre, s'offrent aux petits doigts et se laissent apprivoiser !

## **SAMEDI 3 JUILLET**

De 14h à 22h sur la demi-lune  
(face au Château de Champs-sur-Marne)

## **DIMANCHE 4 JUILLET**

De 14h à 20h sur la demi-lune  
(face au Château de Champs-sur-Marne)



# Percussions mandingues



**Conservatoire Jacques-Higelin à Chelles**

**Musique** Durée: 30 min **Tout Public**

Incontestablement la plus répandue et la plus connue de toutes les musiques africaines en France, la musique mandingue accompagne toutes les fêtes, célébrations et rites des pays de l'Afrique de l'Ouest.

L'énergie, la fougue et le niveau d'excellence du groupe d'élèves et anciens élèves de la classe de percussions mandingues du conservatoire Jacques-Higelin vous feront vibrer et danser sur cette musique festive.

---

## **SAMEDI 3 JUILLET**

15h sur la demi-lune  
(face au Château de Champs-sur-Marne)

## **DIMANCHE 4 JUILLET**

14h30 sur la demi-lune  
(face au Château de Champs-sur-Marne)



# Promenade au Château



**Ambra Senatore – CCN de Nantes**

**Danse** **Durée: 45 min** **Tout Public**

Ouvrez les grilles du Château de Champs-sur-Marne et admirez ce ballet créé pour vous *in situ*.

Jouant avec le public, égrenant au passage les indices d'une histoire, les danseurs et danseuses dessinent un patchwork chorégraphique élégant et ludique et vous invitent à porter un regard nouveau sur le monument. Une délicieuse promenade à découvrir en famille!

---

## **SAMEDI 3 JUILLET**

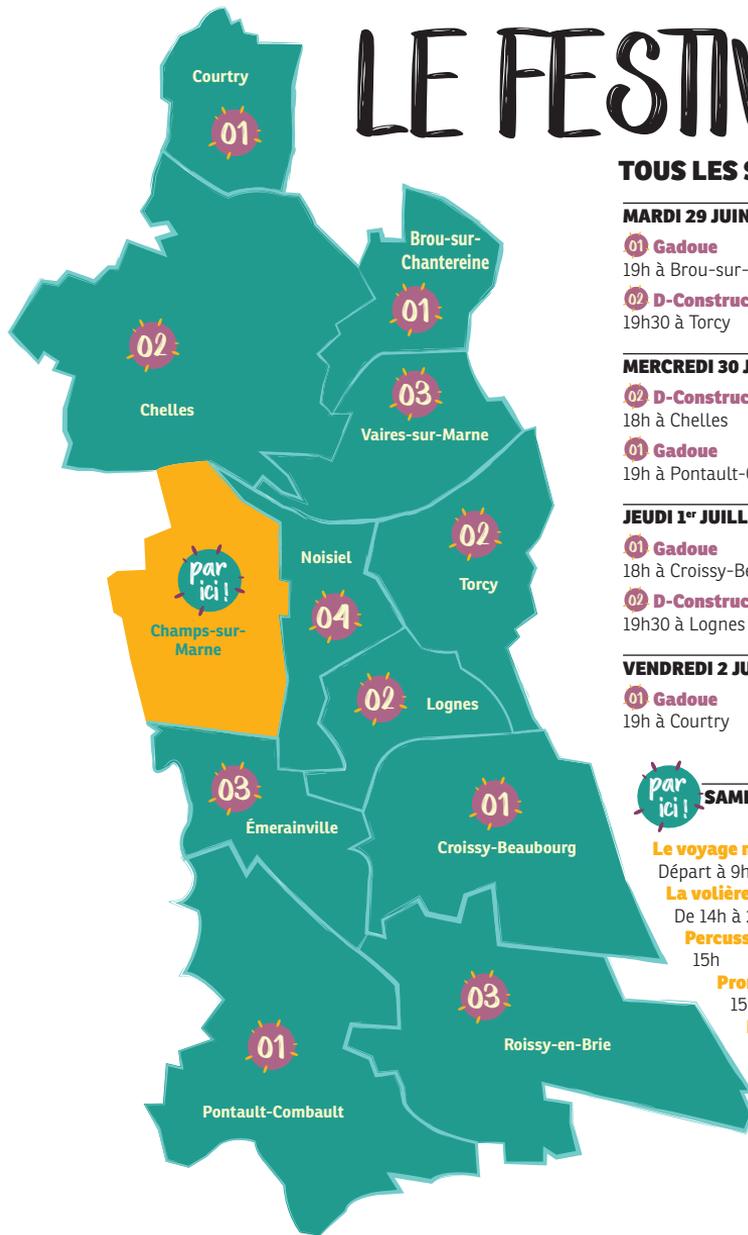
15h30 et 17h dans le parc du Château de Champs-sur-Marne

## **DIMANCHE 4 JUILLET**

15h, 16h30 et 18h15 dans le parc du Château de Champs-sur-Marne

Places limitées. Réservation sur place indispensable

# LE FESTIVAL JOUR PAR JOUR



## TOUS LES SPECTACLES SONT GRATUITS

### MARDI 29 JUIN

- 01 Gadoue**  
19h à Brou-sur-Chantereine
- 02 D-Construction**  
19h30 à Torcy

### MERCREDI 30 JUIN

- 02 D-Construction**  
18h à Chelles
- 01 Gadoue**  
19h à Pontault-Combault

### JEUDI 1<sup>er</sup> JUILLET

- 01 Gadoue**  
18h à Croissy-Beaubourg
- 02 D-Construction**  
19h30 à Lognes

### VENREDI 2 JUILLET

- 01 Gadoue**  
19h à Courtry



### SAMEDI 3 JUILLET à Champs-sur-Marne

- Le voyage métropolitain**  
Départ à 9h30 (de La Gare d'Émerainville / Pontault-Combault)
- La volière aux pianos**  
De 14h à 22h
- Percussions mandingues**  
15h
- Promenade au château**  
15h30 et 17h
- Demain arrive (je suis une autre toi)**  
16h30 et 19h
- Les Conférences de poche**  
16h et 18h
- Ça va valser**  
17h30 et 20h15
- Les 3 mousquetaires, la série – saison 4**  
19h30



### DIMANCHE 4 JUILLET à Champs-sur-Marne

- La volière aux pianos**  
De 14h à 20h
- Percussions mandingues**  
14h30
- Promenade au château**  
15h, 16h30 et 18h15
- Ça va valser**  
15h30 et 18h15
- Demain arrive (je suis une autre toi)**  
15h et 17h
- Les Conférences de poche**  
16h et 18h15
- Peaux Bleues**  
19h12

### MARDI 6 JUILLET

- 03 One Shot!**  
18h à Vaires-sur-Marne

### MERCREDI 7 JUILLET

- 03 One Shot!**  
18h à Roissy-en-Brie
- 04 L'arbre, le maire et la médiathèque**  
19h à Noisiel

### JEUDI 8 JUILLET

- 03 One Shot!**  
18h à Émerainville  
En partenariat avec Émerainville Plage



# Demain arrive (je suis une autre toi)

par  
ici!

**Ktha compagnie**

**Création théâtrale 2020** **Durée: 1h** **À partir de 12 ans**

Un gradin posé dans la ville, face à un mur. Tu t'assois dans le gradin pour assister au spectacle.

Au début, tout est normal. Et puis, il se passe quelque chose, quelque chose d'inhabituel...

Et cinq personnes se relaient pour te raconter une histoire, en te regardant dans les yeux.

Une histoire vraie, à peine croyable et pourtant...

---

## **SAMEDI 3 JUILLET**

16h30 et 19h sur le parvis de la Mairie de Champs-sur-Marne

## **DIMANCHE 4 JUILLET**

15h et 17h sur le parvis de la Mairie de Champs-sur-Marne

Places limitées. Réservation sur place indispensable



© Bertrand Lenclos

# Les conférences de poche



**Cie Nokill**

**Théâtre de rue** **Durée : 20 min** **Tout Public**

Entrez dans l'univers de Léon Lenclos... où l'irréel devient banal et le quotidien extraordinaire.

Tout en dessinant sur un paper-board, il raconte des histoires fausses et des vérités stupéfiantes sur des sujets dont vous ne soupçonniez pas l'importance.

De quoi parle-t-il ? Et bien... de vous ! Un pas dans la science, l'autre dans la poésie, il vous apprend ce que vous pressentiez sans pouvoir mettre de mots dessus.

## **SAMEDI 3 JUILLET**

sur la demi-lune (face au Château de Champs-sur-Marne)

16h - Les pareurs

18h - La question du sens de la vie

## **DIMANCHE 4 JUILLET**

sur la demi-lune (face au Château de Champs-sur-Marne)

16h - Sur les documents

18h15 - Six techniques pour améliorer votre mémoire



© Le Voyage Métropolitain

# Le voyage métropolitain bivouac



## Le voyage métropolitain

En coréalisation avec la Ferme du Buisson et l'Office de  
Tourisme de Paris - Vallée de la Marne

**Marche exploratoire (environ 25 km\*)**

**Durée : 2 jours dont une nuitée en bivouac**

**au Château de Champs-sur-Marne À partir de 10 ans**

Vivez une exploration pédestre collective entre le Plateau briard et la Vallée de la Marne! Cette randonnée de deux jours invite à retrouver la lenteur du voyage à pied pour (re)découvrir les coulisses du territoire et les histoires qui tissent nos lieux de vie. Un bivouac au Parc du Château de Champs-sur-Marne prolonge cet arpentage par une nuit sous les étoiles. Une expérience inédite située entre art, urbanisme et géographie.

## **SAMEDI 3 ET DIMANCHE 4 JUILLET**

Départ le samedi à 9h30 de la Gare d'Émerainville / Pontault-Combault. Merci d'apporter tente, sac de couchage et tapis de sol pour le bivouac. Ils seront transportés du lieu de départ au site du bivouac par voiture.

**Attention, places limitées. Inscription obligatoire à partir du jeudi 3 juin 2021 par mail à [parhasart@agglo-pvm.fr](mailto:parhasart@agglo-pvm.fr)**

\* Samedi: environ 15 km de marche • Dimanche : 10 km



# Ça va valser



**Cie Les Rustines de l'Ange**

**Spectacle musical chorégraphié** **Durée: 1h** **Tout Public**

*Ça Va Valser*, c'est six accordéonistes dans la rue qui enflamment le bitume ! De Led Zeppelin à Marc Perrone en passant par Madness et Bourvil, *Ça Va Valser* revisite l'accordéon, brave les standards et le rock pour un moment de joie et de plaisir.

Vous voulez danser, regarder, écouter ou juste passer ? Ce spectacle musical, chorégraphié et énergique est fait pour vous !

## **SAMEDI 3 JUILLET**

17h30 sur la demi-lune

(face au Château de Champs-sur-Marne)

20h15 sur le parvis de la Mairie de Champs-sur-Marne

## **DIMANCHE 4 JUILLET**

15h30 sur la demi-lune

(face au Château de Champs-sur-Marne)

18h15 sur le parvis de la Mairie de Champs-sur-Marne



# Les 3 mousquetaires, la série



## Saison 4 : la vengeance du cardinal

**Collectif 49 701**

**Série théâtrale** Durée : 2h40 **À partir de 8 ans**

Et l'aventure continue!  
Embarquez à nouveau dans cette adaptation contemporaine du célèbre roman d'Alexandre Dumas. Entre manipulation, guerre, enfermement et amour, vivez la saison la plus sombre, sulfureuse et passionnante de cette série!

Vous n'avez pas suivi les 3 premières saisons ? Rassurez-vous, un résumé des épisodes précédents est toujours assuré par les acteurs du Collectif 49 701!

---

**SAMEDI 3 JUILLET**

19h30 dans le parc du Château de Champs-sur-Marne



# Peaux bleues



**Cie Oposito**

**Concert chanté et dansé** **Durée: 1h15** **Tout Public**

12 artistes pour une ode au métissage, à l'égalité des chances et contre les préjugés.

Ils la proclament, sans concession, en fanfare. Pourquoi ? Parce qu'être à l'écoute de la culture de l'autre ne signifie pas l'extinction de sa propre culture, elle est éclairante et permet une meilleure compréhension du monde.

Un manifeste tonique et joyeux pour la différence, pour les différences, qui vous invite à regarder le monde autrement...

---

**DIMANCHE 4 JUILLET**

19h12 dans le parc du Château de Champs-sur-Marne

## **GADOUE**

### **Compagnie Le Jardin des Délices**

**Auteurs :** Luna Rousseau  
et Nathan Israël

**Conception, mise en scène**

**et dramaturgie :** Luna Rousseau

**Interprétation :** Nathan Israël

**Régie :** Vincent Berthe de Pommery

**Diffusion :** Nicolas Féniou/Bureau  
Full-full

**Production :** Compagnie Le Jardin  
des Délices avec le soutien de  
l'Atelier du Plateau (Paris 19<sup>e</sup>)  
et de la Ville de Paris.

**Co-productions :** La Maison des  
Jonglages - scène conventionnée  
La Courneuve et Le Château de  
Blandy les Tours - Département de  
Seine et Marne.

**Remerciements à** l'Espace  
Périphérique - Parc de La Villette,  
Paris.

## **D-CONSTRUCTION**

### **Compagnie Dyptik**

**Direction Artistique :** Souhail  
Marchiche et Mehdi Meghari

**Chorégraphie :** Mehdi Meghari

**Interprétation :** Evan Greenaway,

Katia Lharaig, Silvia Addiego

Mobilio, Oscar Lassus, Hakim

Abdou Mlanao, Karym Zoubert

**Création musicale :**

Patrick De Oliveira

**Création lumière :** Richard Gratas

**Scénographie :** Bertrand Nodet

**Production :** Compagnie Dyptik

**Co-production :** CNAR l'Abattoir/  
Chalon-sur-Saône, Quelques

p'Arts... Centre National des Arts

de la Rue - Scène Rhône-Alpes/  
Boulieu-lès-Annonay, Groupe des

20 Rhône-Alpes - Auvergne,

Centre culturel de La Ricamarie,

Le Tobbogan - Scène conventionnée

Plateau pour la danse / Décines

**Aide à la création :** Conseil

Départemental de la Loire,

Ville de St Etienne, ADAMI,

SPEDIDAM

**Avec le soutien :** Théâtre de Tardy

(Saint-Etienne), École nationale du

cirque de Shems'y (Rabat, Maroc),

les villes du Chambon-Feugerolles,

l'Homme, St Chamond et St Hilaire

de Riez

**La Compagnie Dyptik est**

**subventionnée par** la DRAC et la

Région Rhône-Alpes-Auvergne et

la Ville de Saint-Étienne.

## **ÇA VA VALSER**

### **Cie Les Rustines de l'Ange**

**Production :**

Cie Les Rustines de l'Ange

**Distribution (en alternance) :**

Séverine Bruniau, Gaétan Bouillet,

Emilie Cadiou, Amélie Castel,

Julien Chéné, Aude Combettes,

Virgile Goller, Léo Haag,

Fred Labasthe, Olivier Perrin,

Géraldine Pignol, Corentin Restif.

**Diffusion :** Picnic Production

## **DEMAIN ARRIVE**

### **(JE SUIS UNE AUTRE TOI)**

#### **ktha Compagnie**

**Coproduction :** ktha compagnie,

Le Boulon - CNAREP (Centre

National des Arts de la Rue et de

l'Espace Public) à Vieux-Condé,

Culture Commune - Scène

Nationale du Bassin minier du

Pas-de-Calais, L'Usine - CNAREP

de Tournefeuille/ Toulouse

Métropole, Le Fourneau - CNAREP

à Brest, Par Has'Art ! - festival des

arts de la rue de Paris / Vallée de

la Marne, L'Agora-Desnos - Scène

Nationale de l'Essonne, Sur le

Pont - CNAREP en Nouvelle-

Aquitaine, l'Atelier 231 - CNAREP

de Sotteville-lès-Rouen, le Cirque

Jules Verne - Pôle National

Cirque et Arts de la Rue d'Amiens

et La Lisière - lieu de création à

Bruyères-Le-Châtel.

**Avec le soutien de** la Direction

Générale de la Création Artistique,

la Région Île-de-France, le

Département de l'Essonne,

Le Moulin Fondu - CNAREP à

Garges-lès-Gonesse, Nil Obstrat

- Centre de Création à Saint-

Ouen-l'Aumône, la SPEDIDAM et le

collectif Curry Vavart.

## **LA VOLIÈRE AUX PIANOS**

### **Compagnie le PianO du Lac**

**Direction artistique:** Voel Martin

**Pianistes:** Heiko Wilhem, Vincent Bader, Laurence Paris

**Régie, Accueil public:**

Remy Gabelle (dit Bobby), Sophie Gauthier

**Production et Diffusion:**

Baptiste Bourel

**Administration:** Aurélie Richer

**Communication et Presse:**

Lucie Bauchot

## **PERCUSSIONS MANDINGUES**

### **Conservatoire Jacques-Higelin à Chelles**

Dans le milieu des années 90, le conservatoire de Chelles (baptisé conservatoire Jacques Higelin en 2018) a ouvert une classe de percussions mandingues (Afrique de l'Ouest). Confiée à Pierre Marcault, cette classe a fait naître de nombreuses vocations et aujourd'hui, un groupe d'élèves et anciens élèves illustre parfaitement le niveau d'excellence auquel on peut parvenir quand la motivation et la ténacité s'inscrivent dans la durée.

Suite au départ en retraite de Pierre Marcault, c'est maintenant Max Schneider qui prend la relève et poursuit le travail sur les percussions d'Afrique de l'Ouest.

## **LES CONFÉRENCES DE POCHE**

### **Cie Nokill**

## **PROMENADES**

### **Ambra Senatore – CCN de Nantes**

**Projet:** Ambra Senatore

**Chorégraphie:** Ambra Senatore, en collaboration avec les quatre interprètes

**Interprètes:** Ambra Senatore, Matteo Ceccarelli, Lee Davern, Elisa Ferrari, Nordine Hamimouch

**Production:** CCN de Nantes

## **VOYAGE MÉTROPOLITAIN / BIVOUAC**

### **Le voyage métropolitain**

**Production:**

Le voyage métropolitain

**Conception:** Noémie Galvez, Jens Denissen, Victor Toutain

**Soutiens:** DRAC Île-de-France

**Partenaires:** La Ferme du Buisson scène nationale de Marne-la-

Vallée, Office de Tourisme de Paris - Vallée de la Marne, Château de Champs-sur-Marne, EPA Marne

## **LES TROIS MOUSQUETAIRES, LA SÉRIE - SAISON 4 : LA VENGEANCE DU CARDINAL Collectif 49701**

**Production:** Collectif 49701

**Coproduction:** Les Tombées de la Nuit - Rennes, Théâtre Sorano - Toulouse, Festival Paris L'Été, Théâtre du Nord CDN Lille Tourcoing Hauts de France, Le Printemps des Comédiens.

**Avec le soutien de** la DRAC Île-de-France et de la Région Île-de-France et la participation artistique du Jeune Théâtre National

**Distribution:** Éléonore Arnaud en alternance avec Loup Balthazar, Robin Causse en alternance avec Guillaume Compiano, Kristina Chaumont en alternance avec Clara Hédouin, Antonin Fadinard en alternance avec Maximilien Seweryn, Jade Herbulot, Maxime Le Gac en alternance avec Eugène Marcuse, Guillaume Pottier en alternance avec Pierre Duprat, Antoine Reinartz en alternance avec Grégoire Lagrange, Charles Van de Vyver en alternance avec Alex Fondja

**Mise en scène:** Clara Hédouin et Jade Herbulot

**Adaptation:** Clara Hédouin, Jade Herbulot et Romain de Becdelièvre

**Régie:** André Néri, Lolita Demiselle, et Johann Gilles en alternance

**Direction de production**

Emmanuel Magis (Anahi) assisté de Margot Delorme

## PEAUX BLEUES

### Compagnie Oposito

#### Sur une idée originale de :

Jean-Raymond Jacob

#### Metteurs en scène :

Jean-Raymond Jacob

et Pascal Le Guennec

#### Compositeur :

Michel Taïeb

#### Parolière :

Claudine Lebègue

#### "I aime what I am" est écrit et

composé par Maddly Mendy-Sylva

#### Chorégraphe :

Mômô Bellance

#### Costumière :

Sylvie Berthou

#### Styliste :

Jaja Mulongo assistée

d'Hélène Chancerel

et Dobrynya Simonov

#### Interprètes :

Mômô Bellance, Paule

Charleston, Nala Dahl, Gabriel

Equerre, Bernadette Frimpong,

Gérald Grandman, Giovanni Hector,

Maddly Mendy-Sylva, Aurélien

Meunier, Jaja Mulongo, Fabrice

Taraud, Adonaïs Yankan

#### Production :

Michèle Bosseur

#### Directrice technique :

Véronique Charbit

#### Ingénieur du son :

Nicolas Savet

#### Responsable administratif :

Clément Fahy

#### Adjointe de direction –

communication :

Amélie Souchard

#### Assistante de médiation

et communication :

Élisabeth

Maréchal

#### Chargée d'accueil et de

production :

Cécile Dechosal

#### Régisseur :

Paul Dufayet

#### Constructeur :

Manu Charnay

#### Habilieuse :

Coline Pintrand

#### Comptable :

Marc Hanifi

#### Remerciements particuliers à

Hélène Jayet pour ses conseils

éclairés

#### Aide à la création et accueil

en résidence :

PRONOMADE(S),

Centre national des arts de la rue

et de l'espace public (CNAREP)

en Haute-Garonne / Encausse-

les-Thermes (31) ; L'ATELIER 231,

Centre national des arts de la rue

et de l'espace public (CNAREP)

/ Sotteville-lès-Rouen (76) ; LE

MOULIN FONDU, Centre national

des arts de la rue et de l'espace

public (CNAREP) / Garges-lès-

Gonesse (95)

Aide à la création :

LES ATELIERS

FRAPPAZ, Centre national des

arts de la rue et de l'espace public

(CNAREP) / Villeurbanne (69) ;

ART'R, Lieu de fabrique itinérant

pour les arts de la rue à Paris

et en Ile-de-France / Paris (75) ;

CENTRE CULTUREL ARAGON

TRIOLET / Orly (94) ; LE BOULON,

Centre national des arts de la rue

et de l'espace public (CNAREP) /

Vieux-Condé (59) ; LIEUX PUBLICS,

Centre national & pôle européen

de création pour espace public /

Marseille (13) ; L'USINE, Centre

national des arts de la rue et

de l'espace public (CNAREP)

/ Tournefeuille (31) SHAM

SPECTACLES, Pôle cirque et arts de

la rue / Le Bourget (93)

#### Avec le soutien du

Ministère de la

culture – Direction Générale de la

Création Artistique, de la Région

Île-de-France et la SPEDIDAM

## ONE SHOT!

### Cie One Shot

De et avec :

Maxime Dautremont

et Foucauld Falguerolles

Mise en scène :

Benjamin de

Matteis

Oreille complice :

Mark Dehoux

Travail vocal et beat box :

Gaspard

Herblot

Réalisé avec le soutien de :

Centre des arts de la rue (Ath) /

La Roseraie / Destelheide / Centre

culturel du Brabant Wallon /

Woluculture / Espace Catastrophe

## L'ARBRE, LE MAIRE

### ET LA MÉDIATHÈQUE

Thomas Quillardet / 8 avril

D'après le scénario d'Éric Rohmer

En coréalisation avec le Théâtre

de Chelles

Adaptation et mise en scène :

Thomas Quillardet

Avec :

Clémentine Baert, Florent

Cheippe, Nans Laborde Jordaa,

Guillaume Laloux, Malvina Plégat

et Liv Volckman

Assistant à la mise en scène :

Guillaume Laloux

Production :

8 avril

Coproduction :

Le Moulin du Roc -

Scène nationale de Niort

Soutien :

Théâtre de la Tempête/Paris

Partenaire :

Le Théâtre de Chelles

# Ce festival n'est pas le fruit du hasard

Par Has'ART!, festival des arts de la rue proposé par l'agglomération Paris - Vallée de la Marne, se pense, s'élabore en coopération avec les villes du territoire et en partenariat avec les acteurs culturels.

Événement fédérateur, son essence est de faire en commun avec et pour les gens qui habitent, qui passent, qui œuvrent sur le territoire.

Nous souhaitons remercier nos partenaires.

## Coopérateurs



Ville de Courtry



LOGNES



ROISSY EN-BRIE



CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

## Soutiens

Soutenu par



## Au-delà du Has'ART!

Nombreuses sont les associations qui participent au festival pour vous proposer, sur les lieux de représentation, buyette et/ou snacking. Lors du temps fort à Champs-sur-Marne, les 3 et 4 juillet, activités et animations ainsi qu'un large choix de stands de restauration vous sont proposés par nos partenaires locaux.

## Merci !

Nous tenons à remercier toutes celles et ceux qui ont participé à la réalisation de cette 3<sup>e</sup> édition.

# Par là !

## Les lieux de spectacles

### **BROU-SUR-CHANTEREINE**

Parc de la mairie • 3, rue Lazare-Carnot

### **CHAMPS-SUR-MARNE (Par Ici !)**

Parvis de la Mairie de Champs-sur-Marne  
Demi - lune (face au Château de Champs-sur-Marne)  
Parc du Château de Champs-sur-Marne

### **CHELLES**

Place Cala (Avenue de la Résistance)

### **COURTY**

Espace Jacobsen • 31, rue Charles-Van-Wyngene

### **CROISSY-BEAUBOURG**

Place Pierre de Cléry

### **ÉMERAINVILLE**

Place de l'Europe • Cour de l'école de la Mare l'Embuche

### **LOGNES**

Étang des Ibis • Rue Jehan Scarron

### **NOISIEL**

Parc de Noisiel • 1, cour du Château

### **PONTAULT-COMBAULT**

Parc de la mairie • 107, avenue de la République

### **ROISSY-EN-BRIE**

Parc des Sources • rue de l'Église

### **TORCY**

Place du quartier Beauregard • 32, rue Beauregard

### **VAIRES-SUR-MARNE**

Plateau d'évolution Paul Bert • Face à l'école Paul-Bert  
(9 -15 rue Alphonse-Manceau)



COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION PARIS - VALLÉE DE LA MARNE  
5, cours de l'Arche Guédon - 77200 Torcy  
Tél. 01 60 37 24 24 - [www.agglo-pvm.fr](http://www.agglo-pvm.fr)